

## Inhaltsverzeichnis

<i>Einleitung: Kritische Vorbemerkungen zum Thema</i> .....	7
<i>Vorkapitel: Max Weber, Person und Werk</i> .....	33
<i>Erster Teil: Die Quellen der Wissenschaftsauffassung Max Webers und die Begründung seiner Anschauung von der Werturteilsfreiheit der Wissenschaften</i> .....	59
Erstes Kapitel: Der Neukantianismus Heinrich Rickerts und seine Auffassung von der Dichotomie der Wissenschaften in Kultur — und Naturwissenschaften .....	59
Zweites Kapitel: Die Rezeption des Neukantianismus bei M. Weber ..	85
Drittes Kapitel: Die Rezeption des Positivismus und Historismus bei M. Weber .....	97
Viertes Kapitel: Die Einordnung der Sozialökonomik in die Kulturwissenschaften und die Konsequenzen dieser Einordnung .....	108
Fünftes Kapitel: Kurze Zusammenfassung der wesentlichen Ergebnisse der Untersuchung .....	123
<i>Zweiter Teil: Die Problematik der Werturteilsfreiheit der Sozialökonomie</i>	127
Erstes Kapitel: Die werturteilsfreie Deskription und „Analyse der sozialen Erscheinungen und Kulturvorgänge unter dem speziellen Gesichtspunkt ihrer ökonomischen Bedingtheit und Tragweite“ (Weber) .....	127
Zweites Kapitel: Die werturteilsfreie Klärung der Wirtschaftsziele ....	165
Drittes Kapitel: Die werturteilsfreie Erörterung der Mittel zur Realisierung von Wirtschaftszielen .....	185
<i>Dritter Teil: Der wissenschaftssoziologische Aspekt der Weberschen Wissenschaftsauffassung</i> .....	201
Erstes Kapitel: Das ontologische Werturteil .....	201
Zweites Kapitel: Das ontologische Werturteil im Werke Max Webers ..	236
<i>Literaturverzeichnis</i> .....	281