

INHOUD

SANDER BAX, LIEKE VAN DEINSEN, RICK HONINGS & BERTRAM MOURITS

De verbeelding van de schrijver

Inleiding

8

VROEGMODERNE TIJD

RENÉ VAN STIPRIAAN

Een mooie dichter, een mooie man

De portretten van Bredero

20

LIEKE VAN DEINSEN

's Landts oudste en grootste poëet'

De verbeelding van Vondel

29

LIEKE VAN DEINSEN

Muzen zonder gezicht

Het verlangen naar een glimp van

Anna en Maria Tesselschade Roemer Visscher

40

AD LEERINTVELD

Kijk mij eens

De zelfpresentatie van Constantijn Huygens

50

LIEKE VAN DEINSEN

Een dichtende boer in beeld

De zorgvuldige beeldvorming van Hubert Korneliszoon Poot

60

LIEKE VAN DEINSEN

Portrethuiver

*De moeizame totstandkoming
van een schrijversportret van Elizabeth Wolff*

72

NEGENTIENDE EEUW

RICK HONINGS

De modieuze melancholicus
Beeld en zelfbeeld van Willem Bilderdijk

82

RICK HONINGS

Van Byroniaan tot borstbeeld
De literaire en visuele transformatie van Nicolaas Beets

92

LOTTE JENSEN

Eerbetoon en handelswaar
De portretten van A.L.G. Bosboom-Toussaint

104

JACQUELINE BEL

'Als nu 't portret voor de glazen
van de winkels komt, wordt het nog erger'
Multatuli en zijn ego-marketing

114

RICK HONINGS

Het miskende genie
Imago en portret van Piet Paaltjens

124

PETRA BOUDEWIJN

'Ik ben zóó mooi, dat geen portret het erbij halen kan!'

Drie portretten van Mina Kruseman

134

SANDER BAX

'Albert Verwey' door Jan Veth

Dé verbeelding van de Beweging van Tachtig

143

JACQUELINE BEL

'Eigenlijk ben ik zoo weinig als ik me voordoe'

Louis Couperus, de dandy

150

MODERNE TIJD

SANDER BAX

'Twee tekeningen van Henriette Roland Holst

M. de Klerk en R. Roland Holst

162

BERTRAM MOURITS

Schrijver op een muur

De betekenis van Anton de Kom

171

BERTRAM MOURITS

'Mooi in de ogen van degen die haar liefheeft'

Paul Citroen portretteert Anna Blaman

178

BERTRAM MOURITS

(Niet) een dichter die ook schildert

Lucebert en Hans Verhagen als beeldvormers

186

BERTRAM MOURITS

Het boek was nog maar het begin
De marketing van Ik Jan Cremer

195

SANDER BAX

De zuurstokpiemel
Jan Wolkers in de jaren zestig en zeventig

204

SANDER BAX

De literaire elite
Kik Zeiler – 'De herenclub' (1985)

213

BERTRAM MOURITS

Nergensman
Een schilderij van de eeuwige Thomése

222

BERTRAM MOURITS

Dier of mens
Zelfportretten van Charlotte Mutsaers

229

BERTRAM MOURITS

Liefst niet zonder zijn moeder
Portretten van Arnon Grunberg

237

OVER DE AUTEURS

246