

# Inhaltsverzeichnis

5 – 15	Bilder nach dem letzten Bild Robert Fleck
	Bildfolge mit Texten von Heinz Mack
23 – 51	Das Primat der Farbe
53 – 79	Atmosphäre
81 – 111	Punkt Linie Fläche Raum
113 – 137	Vibration Intervall Rhythmus Zeit
139 – 161	Das Prinzip der Reihe
163 – 177	Natur in der Malerei
179 – 193	Die Farbe im Raum
195 – 259	Bildvergleiche mit Werken der Kunst- und Kulturgeschichte
261	Kurzbiografie
264 – 265	Ausstattungsverzeichnisse
267	Bibliografie
268 – 275	Verzeichnis der abgebildeten Chromatischen Konstellationen
276 – 277	Kurzbiografie Autor und Impressum