

Vorwort	07 – 10
Vorwoord	11 – 12

Hermann Terhalle

Der Achtzigjährige Krieg in seinen Auswirkungen auf das Westmünsterland	13 – 32
De Tachtigjarige Oorlog en zijn invloed op het Westmünsterland	33 – 36

Dolly Verhoeven

„Door vriend en vijand uitgezogen.“ Het beeld van de Tachtigjarige Oorlog in de Gelderse regionale geschiedschrijving	37 – 51
Regionale Geschichte in ihrer Entwicklung	52 – 56

Wolfgang Hochbruck

Reenactment als Selbstermächtigung und (Wieder-)Aneignung von Geschichte	57 – 70
Re-enactment als middel tot toeëigening en (her)beleving van geschiedenis	71 – 74

Robbert-Jan Adriaansen

Historische re-enactment als simulatie van het verleden	75 – 87
Historisches Reenactment als Simulation der Vergangenheit	88 – 92

Daniel Steinbach

Liverollensspiel als pädagogische Methode	93 – 109
Live Action Role Playing als een pedagogisch methode	110 – 114

Bertram Haude

Kriegsspielen als Hobby. „Geschichts- aneignung mit emotionalem Zugang“ oder folkloristische Trivialisierung von Gewalt – und die Performance der ISLF	115 – 128
Oorlog als hobby?	129 – 132