

Inhaltsverzeichnis

1.	Einleitung	9
1.1	Fragestellung und Vorgehensweise.....	13
1.2	Quellenlage und Forschungsstand.....	27
1.3	Methode	81
2.	Der Atheismusstreit.....	89
2.1	Fichtes Berufung	89
2.2	Die Fälle Hufeland und Schmid.....	111
2.3	Fichtes erste Jahre in Jena	121
2.4	Der Verlauf des Atheismusstreits.....	138
2.5	Zwischenresümee.....	203
3.	Goethes Leitung des Weimarer Hoftheaters	209
3.1	Die Anfangsjahre von Goethes Theaterleitung	209
3.2	Die politische Situation des Herzogtums Sachsen- Weimar-Eisenach nach dem Jahr 1806.....	259
3.3	Goethes Verhältnis zu Napoleon und dessen Auswirkungen auf seine Tätigkeit als Theaterleiter.....	272
3.4	Die Morhardt-Affäre	298
3.5	Die Entwicklung bis zu Goethes Rücktritt als Theaterdirektor.....	330
4.	Resümee	365
5.	Literaturverzeichnis.....	413
5.1	Quellen.....	413
5.2	Sekundärliteratur	417
5.3	Zeitschriften/Verschiedenes.....	433
5.4	Internetquellen	435