

Einleitung	9
Robert von Ranke-Graves und die mythischen Göttinnen	
1.1 Überlegungen zum Mythos-Begriff	18
1.2 Der 'echte' Mythos und ein dramatisches Ritual	29
1.3 Konstruktionen einer Dreifaltigen Göttin	44
1.4 Die Eine anstelle der Vielen	67
Johann Jakob Bachofen: Mutterrecht und Muttergöttinnen	
2.1 Das Matriarchat als mythischer Ort	72
2.2 Stoff und Geist – Mythos des Geschlechterverhältnisses	76
2.3 Bachofens Frauen- und Männerbilder	87
2.4 Eine Mythologisierung der Geschichte	105
James George Frazer: Der goldene Zweig und Magie	
3.1 Ein Gemälde und viele Bilder	112
3.2 Zum Umgang mit Magie	134
3.3 Bild und Bedeutung	143
Nachwort	147
Literatur	150