

Inhalt

- 7 MONIKA SCHMITZ-EMANS/PETRA GEHRING
Zur Einleitung

Teil A

- 19 PETRA GEHRING
**Das Dumme der Extreme, das Dumme in der Mitte
und die Dummheit der Polarisierung**
- 19 ANDREAS BRENNEIS
Dummheit und Emanzipation im Bildungswesen
Universeller Unterricht als Entgegnung auf
die Pädagogisierung der Gesellschaft
- 45 BENJAMIN MÜLLER
Apologie der Dummheit
- 55 LAURA GROSSER
Ignorierte Ignoranz
Ein Versuch über die Dummheit im Ausgang
von Adornos Aphorismus Wishful Thinking
- 75 JOHANNA WISCHNER
Das Andere der Philosophie

Teil B

- 95 MONIKA SCHMITZ-EMANS
»Von der Dummheit Gebrauch machen«
Dumme und Dummheiten in der Literatur –
Ausgangspunkte, Strategien, Fallbeispiele

- 101 PETER OSTERRIED
**Unsympathische Dummheit
und liebenswerte Naivität**
Ein Vergleich zwischen
Emma Bovary und Effi Briest
- 1115 LENA PILLKAHN
Dem Normalfeld davonlaufen
Subversive und normalismuskritische
Verfahren in *Forrest Gump*
- 127 ALEXA LUCKE
Die dumme Augustine oder der dumme August
Vampirfiguren als Instrument zur Darstellung
kontemporärer Tabuthemen?
- 143 MONIKA SCHMITZ-EMANS
Enzyklopädien der Dummheit
- 17, 93, 159 BIRGIT KIUPEL
Zeichnungen
- 161 **Autorinnen und Autoren**