

Inhalt

Zum Geleit: Neue Bildungswege in der Jugendführung	7
Lehrer und Schüler im Kampf gegen Schmöker, Plund und Schund Situation — Abwehrgedanke — Bildungsweg — Bildungseinheit	
Der Lehrer in seiner Zeit	11
Schund und Plund — ein Gesellschaftsproblem	12
Der Bildungsweg der modernen Schule: Selbstbefreiung von Schund und Plund	17
Wir brauchen einen Maßstab	17
Beschlagnahme hilft nicht	17
Treibjagd auf Schund und Plund: des Bildungsweges 1. Stück	17
Fährtsucher ans Werk! 2. Stück	22
In der Zentrale von Scotland Yard 3. Stück	23
Pflege des guten Abenteuerbuches 4. Stück	26
Und das selbsterlebte Abenteuer? 5. Stück	31
„Krachende Colts und blutige Skalpe“	32
Lies und lache! 6. Stück	32
Jeder Schüler — Dramaturg 7. Stück	32
Spiel und mach andere lachen! 8. Stück	38
Der Entschluß	38
Das Künstlerische	39
Sprecherziehung	39
Der allgemeine Stand	39
Möglichkeiten der Leistungsbesserung	39
Das Rollenstudium	41
Pantomimik	42
Die Zauberwelt des Scheins	43

Das Organisatorische	52
Das Schwarze Brett	52
Plakat, Einladung und Programm	53
Seine Majestät — das Publikum	56
Die Große Medizin und ihre Bildungsfunktionen	57
Lacht mit uns Schmöcker, Plund und Schund tot!	57
Das große Erlebnis des Spiels für die Schüler	61
Freude am gestaltenden schöpferischen Tun	61
Die Befreiung des Individuellen	62
Die Bindung in der Gemeinschaft	64
Die „große“ Medizin	65
Gefahr oder — neues Problem?!	66
Die Begegnung mit dem Größeren und Großen	66
Dynamisierung der Klasse	68
Krachende Colts und blutige Skalpe	
— Ein Schulspiel im Kampf gegen Schmöcker, Plund und Schund —	
Rollenverzeichnis	73
Textbuch	75
Noten zu den Gesängen des Spiels	147