

Inhalt

DER KAMMERJÄGER (1950)	7
LIEBLOSE LEGENDEN (1950-1962)	13
Der hellgraue Frühjahrmantel	15
Eine größere Anschaffung	18
Warum ich mich in eine Nachtigall verwandelt habe ...	20
Die Suche nach der Wahrheit	26
Ich schreibe kein Buch über Kafka	28
Ich finde mich zurecht	30
Bildnis eines Dichters	37
Weyerswyl als Symptom	40
Die zwei Seelen	45
Gregor Rutz und der Existentialismus	50
Der Tod meines Handlungsreisenden	53
Das Gastspiel des Versicherungsagenten	56
Das Atelierfest	59
Aus der Laufbahn meines Pudels Cassius	69
Meine Erlebnisse im Zeitalter der Ausrufe	72
Begegnung auf der Kurpromenade	76
Das Märchen vom Riesen	78
Die Dachwohnung	80
Der Urlaub	84
Das Ende einer Welt	90
1956 – ein Pilzjahr	97
Westcottes Glanz und Ende	107
Aus meinem Tagebuch	114
Ich trage eine Eule nach Athen	123
Der Brei auf unserem Herd	129
Schläferung	140
PARADIES DER FALSCHEN VÖGEL. <i>Roman</i> (1953)	155
HAMLET. <i>Ein Fragment</i> (1961)	259
VERGEBLICHE AUFZEICHNUNGEN. <i>Mit acht Rastercol-</i> <i>lagen (»Textscherben«) des Autors</i> (1962)	273
DIE MARGARINEFABRIK (1965)	303
EXERZITIEN MIT PAPST JOHANNES (1968)	313
CAPOVILLA (1971)	331

ZEITEN IN CORNWALL. <i>Mit sieben Zeichnungen des Autors</i> (1971)	339
MITTEILUNGEN AN MAX ÜBER DEN STAND DER DINGE UND ANDERES. <i>Mit einem Glossarium und sechs Tuschzeichnungen des Autors</i> (1983)	407
NACHLESE (1987)	457
PARALIPOMENA UND MATERIALIEN	489
Sachbuch (1965)	491
»Karteikarten zu »Exerzitien mit Papst Johannes« « (etwa 1968)	493
Gespräch über Sprichwörter (etwa 1980)	502
»Aus dem Umkreis von »Mitteilungen an Max« « (etwa 1980)	504
Zu den lieblosen Legenden (1983)	506
»Zettel, Karteikarten, Notizbücher, Disparata« (1980-1989)	508
ANHANG	523
Anmerkungen	525
Copyright-Nachweise	539
Gesamtinhaltsverzeichnis	540