INHALT

| | Vorwort | 7 |
|-----|---|----|
| i. | SPIELEN KÖNNEN OHNE SPIELEN ZU LERNEN? | 9 |
| 11. | SPIELEN - EIN WEG IN DIE WELT DER ERWACHSENEN | 12 |
| | Spielen - eine dem Kind gemäße Form zu handeln | 12 |
| | Kulturell geprägtes Kinderspiel | 12 |
| | Spielmöglichkeiten im abgeschirmten Spielraum | 15 |
| Ш. | SPIELEN IM DIENST DES LERNENS | 17 |
| | Vorzüge und Nachteile des dem Kind allein über- | |
| | lassenen Lernens im Spiel | 17 |
| | Didaktische Spiele – spielendes Lernen | 18 |
| IV. | SPIELEN – BEREITSCHAFT TÄTIG ZU SEIN | 24 |
| | Passives Verhalten als Folge mangelnder Gelegenheit tätig zu sein | |
| | Verständnisvolle Zuwendung des Erwachsenen als Vor- | 24 |
| | aussetzung für Ansprechbarkeit und Entfaltung von | |
| | Aktivität | 25 |
| | Hemmung des Bedürfnisses tätig zu sein und des aktiven Ausgriffes in die Welt | 27 |
| | Tätigsein als Aufnehmen und Verarbeiten von Eindrücken | |
| | | 29 |
| | Individuelle Hilfe beim Aufbau der geistigen Welt | 31 |
| | Tätigsein als etwas Wertvolles erfahren | 33 |

| ٧. | SPIELEN – ENTFALTUNG SPONTANER AKTIVITÄT | 3 |
|----------|--|----|
| | Ursprüngliche und erworbene Spielbedürfnisse | 3 |
| | Spielen dürfen und mit Sorgen fertig werden müssen | 39 |
| | Hemmung der Spontaneität im Zuge der Realitäts- anpassungen | 40 |
| | Realitätsanpassung und Entfaltung eigener Initiative im | • |
| | Spiel | 43 |
| | Hilfe beim richtigen Gebrauch der Spielfreiheit | 44 |
| | Anregung zu Spielen, die die Initiative fördern | 48 |
| \wedge | | |
| (VI) | SPIELEN UM DES SPIELENS WILLEN - | _ |
| | MOTIVATION ZUR LEISTUNG | 51 |
| | Spielaufgaben | 51 |
| | Hilfe beim Auffinden von Spielaufgaben und bei ihrer | |
| | planmäßigen Erledigung | 53 |
| | Spielaufgabe und Leistungswille | 56 |
| | Ansprüche des spielenden Kindes an sich selbst | 59 |
| | Hingabe an Spielobjekt und Spielgeschehen | 60 |
| | SPIELEN – FORMEN, ORDNEN, GESTALTEN | 63 |
| 9 | • | |
| | Formung der Bewegung | 63 |
| | Befolgung von Spielregeln | 64 |
| | Herstellen von anschaulichen Ordnungen | 66 |
| | Darstellendes Gestalten – gedankliche Durchdringung | |
| | der Sachwelt | 69 |
| ш. | SPIELEN LEHREN | 73 |
| | | |

Literaturverzeichnis