

Inhalt

Vorbemerkung	7
<i>Sabine Haustein</i>	
Spuren der Anfänge – der Duisburger Künstlerbund und seine Gründer	11
<i>Burkhard Biella</i>	
1 Der Duisburger Künstlerbund Irrungen und Wirrungen um die Anfänge (S. 11) – Die Ausstellungen von 1925 bis 1933 (S. 15) – Nach der Auflösung 1933 bis 1945 (S. 36) – Neuanfänge nach 1945 (S. 53)	11
2 Die zehn Gründungsmitglieder des Duisburger Künstlerbundes	58
2.1 Hermann Bänder (1884 – 1957) 1933 bis 1945 (S. 69) – Nach 1945 (S. 74) Bildteil Hermann Bänder (S. 76)	59
2.2 Hans Grohmann (1897 – 1933) Bildteil Hans Grohmann (S. 105)	83
2.3 Will Kelter (1899 – 1978) 1933 bis 1945 (S. 132) – Nach 1945 (S. 138) Bildteil Will Kelter (S. 140)	128
2.4 Werner Kreuzhage (1904 – 1989) 1933 bis 1945 (S. 150) – Nach 1945 (S. 166) Bildteil Werner Kreuzhage (S. 171)	143
2.5 Marianne Nieten-Overbeck (1903 – 1970) 1933 bis 1945 (S. 206) – Nach 1945 (S. 213) Bildteil Marianne Nieten-Overbeck (S. 221)	190
2.6 Volkram Anton Scharf (1906 – 1987) 1933 bis 1945 (S. 262) – Nach 1945 (S. 272) Bildteil Volkram Anton Scharf (S. 277)	246
2.7 Julius Schmitz-Bous (1904 – 1978) 1933 bis 1945 (S. 323) – Nach 1945 (S. 327) Bildteil Julius Schmitz-Bous (S. 334)	293
2.8 Heinrich Seepolt (1903 – 1989) 1933 bis 1945 (S. 375) – Nach 1945 (S. 389) Bildteil Heinrich Seepolt (S. 391)	363
2.9 Peter Stermann (1903 – 1945) 1933 bis 1945 (S. 427) Bildteil Peter Stermann (S. 433)	407
2.10 Artur Zahn (1886 – 1970) 1933 bis 1945 (S. 470) – Nach 1945 (S. 473) Bildteil Artur Zahn (S. 476)	457
3 Literaturverzeichnis	489