

INHALT

- 4 GRUSSWORT**
Albert Ritter
- 8 VORWORT**
Carmen Roebers
- 14 RUMMEL UND RELIQUIEN**
KIRCHWEIHFEST UND WALLFAHRT
ALS URSPRUNG DES ÖCHER BEND
Frank Pohle
- 34 DER ALTE BEND**
JAHRMARKT AUF DEM
SEILGRABEN 1845–1885
Angelika Pauels
- 55 SCHÜTZEN, FEIERN, FESTE**
Rainer Tiedeken
- 64 LEBEN AUF ACHSE**
Christoph Löhr
- 82 KIRCHE AUS DEM KOFFER**
INTERVIEW MIT PFARRER SASCHA
ELLINGHAUS
Myriam Kroll
- 88 „DAS, WAS DIE BESUCHER UND
BESUCHERINNEN SEHEN, IST NUR
EIN KLEINER TEIL DES GANZEN“**
INTERVIEW MIT PATRICIA KINZLER
Viktoria Walmrath
- 96 TERRE MARVEILE**
DAS ABENTEUERLAND ÖCHER BEND
Sacha Szabo
- 108 ARCHITEKTUR UND DEKORATION VON
SCHAUSTELLERGESCHÄFTEN**
Margit Ramus
- 116 „DIE BESONDERHEIT EINER KINDHEIT
IM SCHAUSTELLERGEWERBE IST ES, AM
ARBEITSPLATZ DER ELTERN ZU SPIELEN
UND HERANZUWACHSEN.“**
INTERVIEW MIT HUBERT MARKMANN
Viktoria Walmrath
- 128 „DAT SUMMET WIE ÖRN E BEIEKAAR“**
DIE KLANGWELT DES ÖCHER BEND ZWISCHEN
VOLKSBELUSTIGUNG UND -BELÄSTIGUNG
Julia Samp
- 140 VON REIBEKUCHEN BIS PARADIESAPFEL**
KIRMESESSEN IM SPIEGEL DER ZEIT
Belinda Petri
- 148 „DIE SCHAUSTELLEREI IST HEUTZUTAGE EIN
SEHR ANGESEHENER BERUF GEWORDEN.“**
INTERVIEW MIT ÄNNI ZÜNDORF
Viktoria Walmrath
- 156 DURCH DIE KRISE GEBISSEN**
Christoph Löhr
- 162 KIRMES BEIM NACHBARN**
EIN STREIFZUG ÜBER FESTPLÄTZE
IM DREILÄNDERECK
Alexander Barth
- 170 IMPRESSUM**