

## TABLE DES MATIÈRES

Les études de thèmes : hier et aujourd'hui .....	7
Une terminologie ambiguë .....	15
Thèmes ou motifs ? .....	21
Pour et contre les dénombrements entiers .....	31
La continuité de la tradition historique .....	41
Thématologie et œuvre en soi .....	53
Synchronie, diachronie ? Le thème et la structure .....	61
La recherche des sources et des influences .....	69
Tradition et création .....	75
Les limites temporelles et géographiques de l'enquête .....	85
Préférences d'auteurs, d'époques, de nations .....	95
Le thème et le contexte historique .....	105
En guise de conclusion .....	119
Notes .....	125
Index .....	140