

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	v
Inhaltsverzeichnis	xi
A. EINFÜHRUNG	1
1. Religion und Kritik	3
2. Sprache und Macht	6
3. Religion und Institution	10
4. Sondersprache und Alltagssprache	16
5. Verschiedene Formen von Sprache	21
6. Folgenloses Nachdenken?	23
7. Sprachkritik – mehr Bewusstheit	24
8. Kunst und Religion	27
9. Methodischer Hintergrund	34
B. HAUPTTEIL	45
1. Wer ist Gott? (Eigennamen)	47
2. Literalistische Missverständnisse (Sprache – Wirklichkeit I)	63
3. Literalistische Missverständnisse in Potenz (ideologische Konstruktionen)	81
4. Vom Wert des Erzählens (Fiktionale Textwelt)	113

Inhaltsverzeichnis

5. Gefühlsverdrehungen (Intellektualisierung)	135
6. Verwässerung der Texte (Redaktoren)	147
7. Okkupation von Werten (Richterfunktion)	165
8. Was mitschwingt (Implikationen)	191
9. Wovon reden Theologen? (Latente Schizophrenie)	209
10. Lyrik / Gebetsprache	221
11. Unzulässige Vereinfachungen (Abstrakta)	257
12. Vielsagende Zeichen (Symbole)	283
13. Wunder (Sprache – Wirklichkeit II)	295
14. Der Weg nach Innen (Meditation)	313
15. Religiöse Identität und das Sich-Festklammern am Wortsinn	337
16. Vom »Fressen« und der »Moral« – und dem »Dazwischen«	361
C. Zusammenfassende Thesen	377
D. Literaturverzeichnis	391