

Inhalt

Aus dem Dunkel	7
I 1944–1949	
1 Familie Piene	11
2 Krieg	13
3 Neubeginn und Aufbruch	22
4 Kunstausbildung München	28
5 Ich will Maler werden	32
II 1950–1956	
6 Akademie Düsseldorf.....	40
7 Leidenschaft und Pflicht	48
8 Alle wollen besser leben	51
9 Kunst und Gegenwart.....	56
10 Endlich Malen	59
III 1957–1964	
11 Durchbruch.....	66
12 Netzwerken	73
13 Positionsbestimmung.....	88
14 Neuer Idealismus?	94
15 Exkurs: Auch Positionsbestimmung	103
16 Neue Welt	107
Anhang.....	115
Dank	115
Quellen.....	116