

## Inhalt

<i>Dietmar Kamper</i> Die gespaltene Phantasie. Kurze Einführung in eine lange Geschichte	7
<i>Elisabeth Lenk</i> Die Entmachtung des Traumes oder: Über das alltägliche Drama von der Vertreibung der Subjektivität	17
<i>Wolfgang Müller-Funk</i> Die Rückkehr der Bilder	38
<i>Rudolf zur Lippe</i> Der gefühlte Mangel	64
<i>Christoph Wulf</i> Der Traum der Erziehung	89
<i>Brunhilde Wehinger</i> Das Theater und das imaginäre Museum der Mode im Paris des Second Empire	120
<i>Wolfgang Kaempfer</i> Der Körper ohne Öffnungen Zum Kult des Profanen	140
<i>Thanos Lipowatz</i> Über das Fantasma (Psychoanalyse, Diskursanalyse, politische Analyse)	155

<i>Jean-Luc Evard</i>	
Technik der Metapher, Metapher der Technik	186
<i>Ulrich Sonnemann</i>	
Spontaneität und Geschichte.	
Zur Aktualität unabgegotener Vergangenheiten	209