

<b>Arbeitsbegriff „Kunst“ Der Künstler und Kunsterzieher Gerhard Uhlig</b>		<b>7</b>
	von Thomas W. Kuhn	
<b>Zur „gegenstandslosen“ Malerei</b>		<b>41</b>
	Gerhard Uhlig	
<b>Gerhard Uhlig „... über die Schulter geguckt.“</b>		<b>42</b>
	Ein Interview mit einem Sohn des Künstlers und Kunst- pädagogen, Prof. Dr. Constantin Uhlig, von Arne Reimann	
<b>„... denn Bildungstünche (...) verbaut den Zugang zum Werk.“ - Kulturvermittlung in Museen</b>		<b>65</b>
	André Siegel mit Doris Wermelt	
<b>Auszüge zur Theorie</b>		<b>111</b>
	Gerhard Uhlig	
<b>Mittel zur Bildsprache</b>		<b>113</b>
	Gerhard Uhlig	

<b>XVII. Modelprozess</b>	Gerhard Uhlig	<b>119</b>
<b>Kurzbiografie Gerhard Uhlig (1924-2015)</b>	André Siegel	<b>141</b>
Verzeichnis der ausgestellten Werke von <b>Gerhard Uhlig</b>		<b>145</b>
<b>Impressum</b>		<b>159</b>