

# INHALT

|  |     |
|--|-----|
| Einleitung .....   | 9   |
| MARKUS RAUTZENBERG   |     |
| Lingerung – Enden ohne Ende .....                                  | 15  |
| Loose Ends 01  |     |
| Geflüster der Endmusik. Beckett liest Paulus (PB) .....            | 25  |
| ANGELA LAMMERT   |     |
| John Heartfields Materialsammlung – Analoge Paradoxien des Finalen | 29  |
| WINFRIED GERLING   |     |
| Das Ende Europas (Fotoessay) .....                                 | 53  |
| Loose Ends 02  |     |
| Im Abgrund des Himmels. Olivier Messiaens                          |     |
| Quatuor pour la fin du temps (PB) .....                            | 79  |
| KARIN HARRASSER  |     |
| Das Ende des Endes der Welt, wie wir es kennen.                    |     |
| Einige Steingeschichten .....                                      | 83  |
| MATHIAS BRUHN  |     |
| Das Ende der Publikation .....                                     | 105 |
| Loose Ends 03  |     |
| Frozen in time. Trevor Paglens Last Pictures (PB) .....            | 125 |
| JEAN-LUC NANCY   |     |
| Extraits d'emails de Jean-Luc Nancy à                              |     |
| Carolin Meister (septembre 2020) .....                             | 129 |

|   |     |
|---|-----|
| CAROLIN MEISTER   |     |
| <i>The Last Voyage. Marcel Broodthaers' Figuren des Letzten</i> ..... | 132 |
| Loose Ends 04   |     |
| Mark Lammert. Arbeitsbücher als Material und Werk (AL) .....          | 157 |
| PETER BEXTE   |     |
| Unvollendbare Meisterwerke. Jacques Rivette verfilmt Balzac .....     | 161 |
| hans w. koch  |     |
| ma fin est mon commencement. beobachtungen                            |     |
| zum umgang mit un-endlichkeit in der musik .....                      | 173 |
| Loose Ends 05   |     |
| Compositions en couleur. Filmstills vom Ende der Welt (PB).....       | 191 |
| GABRIELE GRAMELSBERGER  |     |
| Asymptotik – Finales Anschmiegen an das Unendliche .....              | 195 |
| GEORG TROGEMANN   |     |
| Terminieren, abstürzen, sterben, ... vom Enden und Verenden           |     |
| von Algorithmen.....  | 209 |
| Loose Ends 06   |     |
| Schwanzstück mit Bathos. William Hogarth macht Schluss (PB) .....     | 229 |
| PETER BEXTE   |     |
| Wenn alles getan ist. Oder was heißt: Am 7. Tage ruhte er? .....      | 235 |
| Autorinnen und Autoren.....   | 252 |
| Autorinnen und Autoren.....   | 256 |