

Inhalt

Danksagung	9
1. Einleitung	11
1.1 Vorbemerkungen	11
1.2 Thema, Forschungsstand und Zielsetzung	13
1.3 Aufbau der Studie	18
2. Textlinguistische Grundlagen der Untersuchung	23
2.1 Text(sorten)linguistik	24
2.1.1 Der Textbegriff	25
2.1.2 Der Textsortenbegriff	28
2.1.2.1 Kategorien der Textsortenforschung	28
2.1.2.2 Die Abgrenzung des Textsortenbegriffs	32
2.1.2.3 Kontextualisierung der Textsorten	33
2.2 Historische Text(sorten)linguistik	35
2.2.1 Das Postulat ›Sprachgeschichte als Textsortengeschichte‹	36
2.2.2 Konzeptionen zur Analyse historischer Texte	37
2.2.2.1 Franz Simmler (1988, 1990, 1996, 1997, 2007, 2009)	39
2.2.2.2 Andreas Bieberstedt (2007)	40
2.2.2.3 Józef Wiktorowicz (2011)	42
2.2.2.4 Johannes Schwitalla (1983)	43
2.2.2.5 Arne Ziegler (2003) und Jörg Meier (2004)	45
2.2.2.6 Waldemar Czachur (2007a)	50
2.2.2.7 Oliver Pfefferkorn (2005a)	51
2.2.3 Fazit	56
3. Die historische Situation in Danzig im 16. und 17. Jahrhundert und in der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts	59
3.1 Danzig als wirtschaftliche und kulturelle Metropole in der Frühen Neuzeit	60

3.2 Reformation in Danzig	65
3.3 Krankheiten, Tod und Begräbnis in Danzig	69
3.4 Sprache(n) in Danzig	75
4. Protestantische Leichenpredigt als Erbauungsschrift	79
4.1 Genese und Entwicklung der Leichenpredigt	79
4.2 Kontextualisierung der Leichenpredigt	84
4.3 Aufbau der Leichenpredigt	88
4.4 Richtlinien für die Leichenpredigt	89
4.4.1 Musterleichenpredigten	90
4.4.2 Rhetoriklehrbücher	92
4.5 Terminologisches	97
4.5.1 Terminus ›Leichenpredigt‹	97
4.5.2 Textsorte ›Leichenpredigt?‹	99
4.5.3 Fazit	103
5. Methodischer Rahmen der Untersuchung	105
5.1 Untersuchungsmodell	105
5.2 Untersuchungskorpus	110
6. Textlinguistische Analyse des Textkomplexes ›Leichenpredigt‹	121
6.1 Situative Rahmenbedingungen	121
6.1.1 Tätigkeitssituation	123
6.1.2 Kommunikationsbereich	124
6.1.3 Medium	125
6.1.3.1 Vortrags- und Druckfassung	126
6.1.3.2 Mündlichkeit und Schriftlichkeit	136
6.1.3.3 Leichenpredigt als graphisches Objekt	139
6.1.4 Produzent(en) und Rezipient(en) der Leichenpredigten	156
6.1.4.1 Produzent(en)	156
6.1.4.2 Rezipient(en)	163
6.1.4.3 Beziehung zwischen Textproduzent und Textrezipienten	171
6.1.5 Raum-zeitliche Situierung	171
6.1.6 Schlussfolgerungen	176
6.2 Makrostruktur	178
6.2.1 Titelblatt	179
6.2.2 Widmung	187
6.2.3 Die eigentliche Predigt	191
6.2.3.1 Exordium generale	193

6.2.3.2 Exordium speciale	195
6.2.3.3 Doctrina	197
6.2.3.4 Applicatio	200
6.2.3.5 Conclusio	204
6.2.4 Lebenslauf	204
6.2.5 Nachrede	214
6.2.6 Schlussfolgerungen	217
6.3 Handlungscharakter bzw. Textfunktion(en)	218
6.3.1 Handlungstheoretisch fundierte Forschungsansätze	219
6.3.2 Textfunktionen der (Leichen-)Predigt in der wissenschaftlichen Diskussion – ein Überblick	221
6.3.3 Explizite Signalisierung der Absichten der Textproduzenten in den Danziger Leichenpredigten	225
6.3.4 Analyse des Sprachmaterials	229
6.3.5 Schlussfolgerungen	262
6.4 Die sprachlich-stilistische Gestaltung	267
6.4.1 Analyse des Sprachmaterials	269
6.4.2 Schlussfolgerungen	292
6.5 Intertextualität	296
6.5.1 Intertextualität im weiteren und im engeren Sinne	297
6.5.2 Markierung intertextueller Bezüge	298
6.5.3 Intertextualität in den Danziger Leichenpredigten	300
6.5.3.1 Auswahl des Leichtextes	300
6.5.3.2 Weitere intertextuelle Bezüge und ihre Markierung	303
6.5.3.3 Schlussfolgerungen	314
6.6 Sprache des Sterbens – Sprache des Todes in den Danziger Leichenpredigten (1586–1746)	318
6.6.1 Zur Frame-Theorie	319
6.6.2 Analyse des Sprachmaterials	322
6.6.2.1 Theozentrisch orientiertes Sterben	327
6.6.2.2 Vorbereitetes und diszipliniertes Sterben	341
6.6.2.3 Ruhiges und bewusstes bzw. inszeniertes Sterben	342
6.6.2.4 Unverhoffter und gewaltsamer Tod	344
6.6.2.5 Tod als Grenzsituation	346
6.6.2.6 Schlussfolgerungen	347
6.7 Versprachlichung regionaler Verbundenheit in den Danziger Leichenpredigten (1586–1746)	348
6.7.1 Analyse des Sprachmaterials	349
6.7.2 Schlussfolgerungen	359

7. Schlussbetrachtung und Ausblick	363
Literaturverzeichnis	371
Internetquellen-Verzeichnis	401
Tabellen-, Schema- und Abbildungsverzeichnis	405
Anhang 1: Titelblätter	409
Anhang 2: Register »Danziger Leichenpredigten (1586–1746)«	431