

# Inhaltsverzeichnis

*Michael Kämper-van den Boogaart und Sabine Reh*  
Einleitung ..... 7

## **I Zur Geschichte der Abitur-Prüfungspraxis zwischen rechtlichen Normierungen und Individualisierung**

*Sabine Reh, Denise Löwe, Kerrin v. Engelhardt, Britta Eiben-Zach und Marco Lorenz*  
Verordnete Prüfung.  
Gesetzliche Vorgaben zum Abitur und zur Prüfung im Fach Deutsch (Bayern, Preußen und West-Berlin) ..... 18

*Kerrin v. Engelhardt*  
Ritualisierte Bürokratie. Die Papiertechnologien der Reifeprüfung ..... 53

*Denise Löwe*  
Der Abiturient. Eine historische Subjektform ..... 72

*Sabine Reh*  
Die Einführung zentraler Prüfungen in der französischen Besatzungszone (1945–1949). Prüfungspraktiken und das Schreiben über Literatur ..... 109

## **II Zur Geschichte des Abituraufsatzes zwischen 1945 und 1972**

*Britta Eiben-Zach*  
Reifeprüfungsaufsätze als Quellen historischer Forschung ..... 132

*Britta Eiben-Zach*  
Vom literarischen Aufsatz zur Literaturanalyse.  
Der Wandel literaturbezogenen Schreibens im Zeitraum 1882–1972 ..... 148

*Michael Kämper-van den Boogaart und Sabine Reh*  
Der ‚Schulgermanist‘ Robert Ulshöfer und die Gymnasiallehrerbildung – konservative pädagogische Positionen in der Bundesrepublik Deutschland ..... 177

*Michael Kämper-van den Boogaart*  
Sachlichkeit und Fachlichkeit in der Oberstufe. Erika Essens Vorschläge  
zu einer Modernisierung des Deutschunterrichts und die Antwort der  
'kommunikativen Wende' ..... 195

*Michael Kämper-van den Boogaart*  
Aufsatzmethodik in der Diskussion. Das Genre des dialektischen  
Besinnungsaufsatzes in der didaktischen Publizistik der 1950er und  
1960er Jahre ..... 231

*Marco Lorenz und Sabine Reh*  
Korrigieren, Kommentieren und Beurteilen des deutschen Abituraufsatzes  
am Beispiel eines Westberliner Gymnasiums in den 1950er Jahren ..... 263

*Michael Kämper-van den Boogaart und Sabine Reh*  
„Der Gedankenführung fehlt logische Straffheit“ – Technik als Fluch.  
Einblicke in Abituraufsätze aus dem Jahr 1953 ..... 277

### **III Das Quellenkorpus, seine digitale Aufbereitung und Nachnutzung**

*Kerrin v. Engelhardt, Marco Lorenz und Joachim Scholz*  
Prüfungsakten in Schulen und ihre Überlieferung ..... 298

*Stefan Cramme und Clemens Schulz*  
Die Transkription von Abituraufsätzen ..... 317

*Julian Hocker, Christoph Schindler und Denise Löwe*  
Digitale Forschungsinfrastrukturen.  
Potentiale virtueller Forschungsumgebungen für die Bereitstellung  
und Analyse von Abituraufsätzen ..... 324

Autorinnen und Autoren ..... 349