

Inhaltsverzeichnis

Vorwort (5)

Einleitung (11)

Problembestimmung (17)

Geographische und zeitliche Eingrenzung (17)

Die frühneuniederdeutsche Literatur im Ostfriesland der ersten Hälfte des 17. Jahrhunderts (23)

Die sprachliche Entwicklung (23) Autor und Publikum (28)
 Darstellung der Literatur (31) Das Epigramm (32)
 Bernhardus Nicæus Ancumanus (34) Das niederdeutsche
 Zwischenspiel (46) Hermann Heinrich Scher (48)
 Niederdeutsche Gelegenheitsdichtung (53) Dominus Vir
 Forcipius (56) Anonym (62) Politische Lyrik (62) Das
 'Auricher' Störtebeker-Lied (64)

Stagnation der niederdeutschen Literaturproduktion in der Zeit von 1651 bis 1749 (68)

Die sprachliche Entwicklung (69) Öffentlichkeit und literarisches Leben (76) Vereinzelt niederdeutsche Quellen (86) Das beste Klenod (87) Eilhardus Folkardus Harkenroht (90) Der 'Appelle-Krieg' in Versen (91) Jakobus Isebrandus Harkenroht (92)

Das Aufleben der neuniederdeutschen Literaturproduktion in der Zeit von 1750 bis 1806 (95)

Sprachliche Entwicklung und Sprachenstreit (95) Bevölkerung und Schriftsteller, Lesegesellschaften und Zeitschriften (102) Niederdeutsch und Niederländisch, Hindernis der Kultur? (116) Die niederdeutsche Mundartliteratur (121) G.H. von Halem (121) Sünder

Martens Vögel (124) Johann Georg Gerdes (127) Leed
van een Buur (132) Christian Hinrich Wolke (134) G.H.
Meentz (136) Twesprake (137) Zusammenfassung (140)

Das Aufblühen der niederdeutschen Mundartliteratur zwischen 1807 und 1870 (143)

Die Auseinandersetzung um die Sprachen (143)
Buchdruckereien und Pressemarkt (154) Festigung der
niederdeutschen ostfriesischen Literaturtradition (162) Die
Literatur zwischen 1818 und 1839 (163) Die ersten
Gedichte (164) Sanghfona (167) Sonstige niederdeutsche
Literatur (174) Zusammenfassung (176) Die Literatur im
Revolutionsjahrzehnt (177) Godfried Wilhelm Bueren (177)
Enno Wilhelm Hektor (183) Die Übrigen (192) Die
Literatur nach 1850 (200) Fooke Hoissen Müller (200)
Übrige Dichter und anonyme Titel (209) Die Literatur um
die Jahrhundertmitte (214) Die Literatur bis zur
Reichsgründung (218) Carl Tannen (219) W.J. Willms
(222) Friedrich Sundermann (224) Eilhardt Oldenburger
(225) Edzard Edzards (225) Fritz Ewen (227) Harbert
Harberts (230) Übrige Dichter und Anonymi (232)
Zusammenfassung (236)

Schlußbemerkung (227)

Literaturverzeichnis (229)

A. Primärliteratur (Autoren und Titel) (240) B. Periodika
(245) C. Sekundärliteratur (249)

Quellenanhang (263)

I. Das 'Auricher' Störtebeker-Lied (263); II. Hermann
Heinrich Scher: Auffzuge vom Schafe-Dieb (264); III.
Valentin Müller: Dat beste Klenod / In Noht und Dod (267);
IV. Jakobus Isebrandus Harkenroht: Memorialis designato
Der Prælaturen, Clostern, Conventen und andern
Kercklenen in Oostfriesland (270); V. G.H. von Halem: Ses
Patrisen. Een Breef (272); VI. Johann Georg Gerdes: De
brave Mann (273); VII. Johann Georg Gerdes: De Störm
(274); VIII. Johann Georg Gerdes: Avend-Leed (275); IX.
Anonymus: Leed van een Buur upp de plattdütske Döntjes
(277); X. G.H. Meentz: Spinner-Leed (279); XI. Anonymus:
Twesprake twisken Vedder Jann un sienen Naber Gerd Jost
(279); XII. Anonymus: De olle Fritz (281); XIII. Anonymus:
De Dag vöer 't Saatsdöskn (283); XIV. Anonymus: Weest
lüstig (284); XV. Johann Leopold Lange: Leed bi de Ofvaart

der Büisen to singen (285); Johann Leopold Lange: To'm Andenken an de grote Watervloot van den 3. un 4. Februari 1825 (286); XVII. Johann Leopold Lange: Lieve Leser (287); XVIII. Anonymus: Mien Vaderland (287); XIX. Johann Leopold Lange: Bello de Hund (288); XX. H.P. Willems: De loose Vischer (290); XXI. Hinrich Janssen Sundermann: De Schatzgrafers (292); XXII. Godfried Wilhelm Bueren: Die zwei Königskinder (293); Godfried Wilhelm Bueren: Oostfreeske Freeheit (295); XXIV. Godfried Wilhelm Bueren: Emders Schipperleed (296); XXV. Godfried Wilhelm Bueren: Leerers Schipperleed (296); XXVI. Heinrich L. Willems: De nösenhandel (297); XXVII. Friedrich Wegener: De goode Christian (299); XXVIII. Anonymus: Jank na hus teu (301); XXIX. (Heinrich L. Willems): n' Drööm (302); XXX. Anonymus: Dag-Frage (303); XXXI. Carl Tannen: Jawol, Geerd is di lang nich dumm (303); XXXII. Friedrich Sundermann: De Störm (304); XXXIII. Edzard Edzards: De Buur un de Edelmann (305); XXXIV. Harbert Harberts: "Stilleben" (307); XXXV. Harbert Harberts: 'n Huuske steit an d' Diek (307); XXXVI. Anonymus: De Freeske Eilandsdochter (308); XXXVII. Anonymus: Die Notabilitäten (309); XXXVIII. Anonymus: 'n Ostfreesland finn ji nargends wer (310); XXXIX. Fritz Ewen: Jan in 't Examen (311).

Namenregister (313)