

	11	Grußwort <i>François Delattre, Botschafter der Französischen Republik in Deutschland</i>
	13	Vorwort <i>Roland Mönig & Reinhard Spieler</i>
I	17	SELBST UND KÜNSTLER
	33	Picasso – Beckmann: Vom Suchen, Finden und Festhalten: Ein Streifzug durch zwei künstlerische Lebenswelten <i>Reinhard Spieler</i>
	51	Das Gemeinsame und das Ähnliche <i>Roland Mönig</i>
II	61	MANN UND FRAU
	97	Zwischen Traum und Obsession – Grafische Erzählungen bei Picasso und Beckmann <i>Antje Birthälmer</i>
	117	Pablo Picasso – Selbstsicht und Selbstbild als Reflexions- und Betrachtungsmethode von Männlichkeit <i>Alexander Leinemann</i>
III	125	MYTHOS UND GESCHICHTE
	153	Beckmann – Picasso. Der geteilte Mythos <i>Didier Ottinger</i>
	165	(Ver-)Formungen der Gewalt. Zur Kunst Max Beckmanns und Pablo Picassos in der Zwischenkriegszeit <i>Olaf Peters</i>
IV	185	DING UND WELT
	201	Pablo Picasso Max Beckmann: Biografien
	208	Verzeichnis der abgebildeten Werke
	221	Literaturhinweise
	222	Impressum, Bildnachweis, Bildrechte