

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
<i>Daniela Caspari / Sabrina Noack-Ziegler</i> Kohärenz und Kohäsion schaffen: Ein Vergleich des Vorbereitungsseminars auf das Praxissemester als Blended-Learning- und als digitale Lehrveranstaltung	15
<i>Johanna Fricke / Annika Thoma</i> Ein Masterseminar in zwei Lernumgebungen. Potentiale und Grenzen digitaler Tools für die Digital- und Präsenzlehre	33
<i>Marta García García / Virtudes González</i> Potenziale der Digitalisierung für die Internationalisierung der fremdsprachlichen Lehramtsfächer: Digitale Lehr- und Lernmodule und interaktive Videos	51
<i>Dagmar Abendroth-Timmer / Eva-Maria Hennig-Klein</i> Zur Strukturierung von Interaktions- und Kommunikationsprozessen mittels digitaler Medien im internationalen Projekt <i>Virtual Multilingual Learning Encounters in the Language Classroom (ViMuLEnc)</i>	71
<i>Laura-Joanna Schröter</i> Forschendes Lernen im Rahmen des Lehramtsstudiums Französisch	87
<i>Sonia Bartoccio</i> Der Einsatz einer digitalen <i>concept map</i> zur Förderung des kooperativen Schreibens in der Sprachpraxis Italienisch	103
<i>Mario Schimanski / Katharina Wieland</i> Muss man auf jeden digitalen Zug aufspringen? – Zur Förderung digitaler Medienkompetenz in der universitären Fremdsprachenlehrer*innenbildung	121
<i>Jennifer Wengler</i> Problem- und projektbasiertes Lernen mit und über Erklärvideos in der Hochschullehre	137

Lara A. Dittmann / Tom Rudolph

Fremdsprachenunterricht mit Unterrichtsvideos beobachten, analysieren
und reflektieren – Konzeption und Evaluation eines fachdidaktischen
Onlineseminars mit unterschiedlichen Lehr-Lern-Settings 157