

Inhalt

Vorwort	7
Zitierweise, Kürzel, verwendete Werke und Hilfsmittel	13
Einleitung: Zum Gegenstand der <i>Grundlegung zur Metaphysik der Sitten</i>	17

KOMMENTAR

I. VORREDE	23
------------------	----

II. ERSTER ABSCHNITT

<i>Übergang von der gemeinen sittlichen Vernunftkenntnis zur philosophischen</i>	39
--	----

1. Der gute Wille	39
2. Die Aufgabe der praktischen Vernunft.....	46
3. Pflicht, Handeln aus Pflicht	54
4. Erster Blick auf das Moralprinzip	70
5. Notwendigkeit und Aufgabe der Philosophie	75

III. ZWEITER ABSCHNITT

<i>Übergang von der populären sittlichen Weltweisheit zur Metaphysik der Sitten</i>	79
---	----

1. Der eigentümliche Gegenstand des Sittlichen. Kritik der Popularphilosophie	79
2. Das Programm der Metaphysik der Sitten	86
3. Theorie der Handlungsnormen (»Imperative«).....	88
4. Die Grundformel des Moralprinzips (»Kategorischen Imperativs«).....	110

5. Strukturanalyse des Gesetzes reiner praktischer Vernunft: der unbedingt notwendige Zweck	127
6. Die zweite Formel des Moralprinzips	143
7. Allgemeine Gesetzgebung, doppelte Selbstgesetzgebung, dritte Formel des Moralprinzips	149
Idee eines Reichs der Zwecke	152
Würde als absoluter Wert	154
Vergleich der Formeln des Moralprinzips, Auswertung	159
8. Die Autonomie des Willens als oberstes Prinzip der Sittlichkeit	168
9. Die Heteronomie des Willens als der Quell aller unechten Prinzipien der Sittlichkeit	169
10. Einteilung aller möglichen Prinzipien der Sittlichkeit aus dem angenommenen Grundbegriffe der Heteronomie	170

IV. DRITTER ABSCHNITT

<i>Übergang von der Metaphysik der Sitten zur Kritik der reinen praktischen Vernunft</i>	179
1. Der Begriff der Freiheit ist der Schlüssel zur Erklärung der Autonomie des Willens	180
2. Freiheit muss als Eigenschaft des Willens aller vernünftigen Wesen vorausgesetzt werden	185
3. Von dem Interesse, welches den Ideen der Sittlichkeit anhängt	192
4. Wie ist ein kategorischer Imperativ möglich?	200
5. Von der äußersten Grenze aller praktischen Philosophie	205
6. Schlussanmerkung	221
Stichwortverzeichnis	223