

# TABLE

1923-1965.....	7
<i>1923.</i> Max Ernst, peintre des illusions .....	27
<i>1930.</i> La peinture au défi.....	37
<i>1935.</i> John Heartfield et la beauté révolutionnaire ..	79
<i>1960.</i> Adolf Hoffmeister et la beauté d'aujourd'hui	91
<i>1964.</i> Le « thème secondaire » .....	101
<i>1965.</i> Collages dans le roman et dans le film.....	113
<i>1965.</i> Le ciel découpé.....	139
Petite note sur les collages chez Tristan Tzara et ce qui s'en suit .....	149