

INHALTSVERZEICHNIS

1. Zum Titel des Textes	1
2. Beschreibung und Herkunft der Handschrift	1
3. Die Illustrationen	3
3.1 Beschreibung der Bilder	3
3.2 Beziehung zwischen Text und Bild	9
4. Die Schreibsprache des "Augsburger Buchs vom Jüngsten Gericht"	13
4.1 Diphthonge	14
4.2 Haupttonvokale	17
4.3 Halbvokale	18
4.4 Nasale	18
4.5 Liquide	19
4.6 Konsonanten	19
4.7 Besondere Anmerkungen	21
5. Tradition und Gebrauchsfunktion der Weltgerichtsspiele	22
5.1 Chronologie der überlieferten Texte	22
5.2 Unterschiedliche Gebrauchstypen	29
5.3 Die Struktur der Weltgerichtsspiele	33
6. Eigenarten des "Augsburger Buchs vom Jüngsten Gericht"	40
6.1 Ein Erbauungsbuch	40
6.2 Der Redaktor	41
6.3 Die Welt vor Gericht	42
6.4 Die Verantwortung der Seele	45
6.5 Der Einzug der Erlösten in den Himmel	48
7. Der Verkündigungsgehalt der Weltgerichtsspiele	49
8. Literaturverzeichnis	55
9. Transkription des Textes	60
Erläuterungen zur Transkription	60
Text	63
Ergänzungen nach der Berner und Kopenhagener Handschrift	122
ABBILDUNG DER HANDSCHRIFT	125