

# Inhaltsverzeichnis.

## Erster Abschnitt

|   | Seite  |
|---|--------|
| Die asiatischen Pygmäen . . . . .   | 5—329  |
| Einführung . . . . .  | 7—49   |
| Die ethnologische Stellung der Pygmäenvölker überhaupt . .  | 7      |
| 1. Das ethnologische Alter der Pygmäenvölker im Vergleich zu demjenigen der übrigen Urvölker . . . . .  | 7—10   |
| 2. Das ethnologische Alter der Pygmäenvölker im Vergleich zu demjenigen der südlichen Urvölker (tasmanisch-alt-australische Kultur) . . . . . | 11—18  |
| a) Die Tatsachen . . . . .  | 11—15  |
| b) Die Wertung der Tatsachen . . . . .  | 15—18  |
| 3. Einwände aus der Prähistorik gegen das hohe Alter der Pygmäenkulturen . . . . .  | 18—22  |
| 4. Das ethnologische Alter von Pfeil und Bogen . . . . .  | 22—42  |
| a) Der Beweis aus der Ethnologie . . . . .  | 23—37  |
| α) Vergleichung mit Pfeil und Bogen der Primär- und Sekundärkulturen . . . . .  | 23—28  |
| β) Die Primitivität des Pfeiles und Bogens der Pygmäenkultur . . . . .  | 29—35  |
| γ) Vergleichung mit Pfeil und Bogen der übrigen Urvölker . . . . .  | 35—37  |
| b) Der Beweis aus der Prähistorik . . . . .   | 38—39  |
| c) Die Formverschiedenheit bei Pfeil und Bogen der Pygmäen . . . . .  | 39—42  |
| 5. Der tatsächliche Bestand eines Kulturkreises der Pygmäen (und Pygmoiden-) Völker . . . . .   | 42—49  |
| a) Der Standpunkt Fr. Graebners . . . . .   | 42—44  |
| b) Die den Pygmäenstämmen gemeinsamen Kulturelemente . . . . .  | 44—49  |
| I. Kapitel. Die Andamanesen . . . . .   | 50—145 |
| 1. Geographie und Ethnographie der Andamanesen . . . . .  | 50—52  |
| 2. Die Quellen über Ethnologie und Religion der Andamanesen . . . . .   | 52—60  |
| 3. Die Hauptunterschiede in Religion und Mythe zwischen den Nord- und Süd-Andamanesen . . . . .   | 60—75  |

|   | Seite   |
|---|---------|
| a) Das Geschlecht des Höchsten Wesens . . . . .   | 60—65   |
| b) Der Schöpfungsgedanke in Süd und Nord . . . . .  | 65—68   |
| c) Die Feuerbringungsmythen in Nord und Süd . . . . .   | 68—71   |
| d) Die Sintflutmythen in Nord und Süd . . . . .   | 71—74   |
| e) Zusammenfassung der Unterschiede der Religion der<br>Südstämme von derjenigen der Nordstämme . . . . .             | 74—75   |
| 4. Feststellung des ethnologischen Alters der Nord- und der<br>Südgruppe . . . . .                                    | 75—82   |
| a) Besonderheiten von Süd-Andaman gegenüber Nord-<br>und Klein-Andaman . . . . .                                      | 75—79   |
| b) Besonderheiten von Klein-Andaman gegenüber Groß-<br>Andaman . . . . .  | 79—81   |
| c) Nord-Andamanesische Besonderheiten in der geistigen<br>und sozialen Kultur . . . . .                               | 81—82   |
| 5. Die austronesischen Einflüsse in der (nord) andamanesi-<br>schen Mythologie . . . . .                              | 83—85   |
| 6. Die Abgrenzung der Jahreszeiten auf den Andamanen und<br>die Bedeutung des Monsuns in Mythe und Religion . . . . . | 85—96   |
| a) Der sittliche Charakter Pulugas, des Höchsten Wesens<br>der Süd-Andamanesen . . . . .                              | 85—87   |
| b) Brown's Theorie über die Geltung des Nordost- und<br>Südost-Monsuns . . . . .                                      | 87—89   |
| c) Die tatsächliche Dauer des Nordost- und des Südwest-<br>Monsuns . . . . .  | 89—94   |
| d) Die Regenhäufigkeit in den beiden Monsunen . . . . .   | 94—96   |
| 7. Der sittliche Charakter der Gebote Pulugas, des Höchsten<br>Wesens der Südandamanesen . . . . .                    | 96—104  |
| a) Unterschied der Darstellung bei Man und Brown . . . . .  | 96—98   |
| b) Die sittliche Bedeutung des Verbotes des Wachsver-<br>brennens und des Genusses bestimmter Pflanzen . . . . .      | 98—102  |
| c) Die Hinfälligkeit der von Brown aufgestellten meteo-<br>rologischen Bedeutung der Verbote . . . . .                | 102—104 |
| 8. Reichtum und Kompliziertheit der religiösen Verhältnisse<br>der Andamanesen . . . . .                              | 104—106 |
| 9. Das Höchste Wesen in der ursprünglichen Religion der<br>Andamanesen . . . . .                                      | 106—109 |
| 10. Die höheren Wesen in der ursprünglichen Religion der<br>Andamanesen . . . . .                                     | 109—111 |
| 11. Die Entwicklung des Höchsten Wesens in den Mittel- und<br>Nordstämmen . . . . .                                   | 112—115 |
| a) Bilik(a) in den Mittel- und Nordstämmen . . . . .  | 112—113 |
| b) Tarai-Daria, der Partner Bilik(a)s . . . . .   | 113—115 |
| 12. Die Stellung von Naturismus, Animismus, Manismus und<br>Magismus in der Religion der Andamanesen . . . . .        | 116—122 |
| a) Naturismus . . . . .   | 116—117 |
| b) Animismus . . . . .  | 117—118 |
| c) Manismus . . . . .   | 118—121 |
| d) Magismus . . . . .   | 121—122 |

|   | Seite   |
|---|---------|
| 13. Die Stellung des Höchsten Wesens im religiösen und sittlichen Leben der Andamanesen. Die Kultformen . . . . . | 122—133 |
| a) Das Gefühls- und Sittenleben . . . . .   | 122—125 |
| b) Gebet und Opfer. Das passive Primitiaalopfer . . . . .   | 125—128 |
| c) Zweifelhafte Formen des Kultes . . . . .   | 128—132 |
| d) Zusammenfassung . . . . .  | 132—133 |
| 14. Die einheimische Originalität der andamanesischen Hochgottreligion . . . . .                                  | 133—137 |
| 15. Die Jenseitsanschauungen der Andamanesen . . . . .  | 137—144 |
| a) Seelenbegriff der Andamanesen . . . . .  | 137—140 |
| b) Die Jenseitsanschauungen der Andamanesen . . . . .   | 140—144 |
| 16. Zusammenfassung . . . . .   | 144—145 |
| <br>  |         |
| II. Kapitel. Die Semang-Pygmäen und die Sakai-Pygmoiden auf der Halbinsel Malakka. . . . .                        | 146—257 |
| A. Die einzelnen Stämme . . . . .   | 146—202 |
| 1. Einführung und Quellen . . . . .   | 146—152 |
| 2. Die allgemeinen ethnologischen Verhältnisse der Semang-Pygmäen . . . . .                                       | 152—157 |
| a) Die höheren Wesen . . . . .  | 157—159 |
| b) Die religiösen Kulthandlungen . . . . .  | 160—161 |
| 4. Die Djahai von Djarum . . . . .  | 161—162 |
| 5. Die Kenta . . . . .  | 162—171 |
| a) Allgemeines . . . . .  | 162—163 |
| b) Die Genealogie der höheren Wesen . . . . .   | 163—165 |
| α) Die West-Kenta . . . . .   | 163—164 |
| β) Die Ost-Kenta . . . . .  | 164—165 |
| c) Das Höchste Wesen . . . . .  | 165—168 |
| α) Die West-Kenta . . . . .   | 165—166 |
| β) Die Ost-Kenta . . . . .  | 166—168 |
| d) Das Verhältnis Kareis zu Ta Pedn . . . . .   | 168—169 |
| e) Der religiöse Kult. Das Blutopfer . . . . .  | 169—170 |
| f) Sittlichkeit und Religion . . . . .  | 170—171 |
| 6. Die Sabubn . . . . .   | 171—174 |
| a) Allgemeines . . . . .  | 171—172 |
| b) Die höheren Wesen . . . . .  | 172—173 |
| c) Der religiöse Kult. Das Blutopfer . . . . .  | 173—174 |
| d) Sittlichkeit und Religion . . . . .  | 174     |
| 7. Die Djahai . . . . .   | 174—181 |
| a) Allgemeines . . . . .  | 174—175 |
| b) Die höheren Wesen . . . . .  | 175—178 |
| c) Der religiöse Kult. Das Blutopfer . . . . .  | 178—179 |
| d) Sittlichkeit und Religion . . . . .  | 179—181 |
| 8. Die Menri . . . . .  | 181—184 |
| a) Allgemeines . . . . .  | 181—182 |
| b) Die höheren Wesen . . . . .  | 182     |
| c) Der religiöse Kult. Das Blutopfer . . . . .  | 182     |
| d) Sittlichkeit und Religion . . . . .  | 182—184 |

|  | Seite   |
|--|---------|
| 9. Die Mos oder Tonga in Süd-Siam . . . . .  | 184     |
| 10. Die Batek Nogn in Pahang . . . . .   | 184     |
| a) Das Höchste Wesen . . . . .   | 184—185 |
| b) Der religiöse Kult. Das Blutopfer . . . . .                                     | 185     |
| c) Sittlichkeit und Religion . . . . .   | 185—186 |
| 11. Die Sakai-Stämme: Allgemeines . . . . .  | 186     |
| 12. Die Ple-Temiar . . . . .   | 186—196 |
| a) Allgemeines . . . . .   | 186—187 |
| b) Das Höchste Schöpferwesen . . . . .   | 187—189 |
| c) Pel'ug der Stammvater und sein Widerpart Karei . . . . .                        | 189—195 |
| α) Anschauungen und Mythen . . . . .   | 189—193 |
| β) Die kultische Verehrung Kareis . . . . .  | 193—194 |
| γ) Die Gebote Kareis . . . . .   | 194—195 |
| d) Die Seelenlehre der Ple-Temiar . . . . .  | 195—196 |
| 13. Die Semai . . . . .  | 196—200 |
| a) Die Donnergottheit und ihr Bruder . . . . .                                     | 196—198 |
| α) Anschauungen und Mythen . . . . .   | 196—197 |
| β) Der Kult des Donnergottes . . . . .   | 197—198 |
| γ) Die Gebote des Donnergottes . . . . .   | 198     |
| δ) Der jüngere Bruder des Donnergottes . . . . .                                   | 198     |
| b) Der Animismus der Semai. Ihr Seelenbegriff . . . . .                            | 199—200 |
| 14. Die Jakudn-Stämme . . . . .  | 200—202 |
| B. Vergleichende Zusammenfassung . . . . .   | 202—257 |
| 1. Das Verhältnis der Semang-Religion zu derjenigen der Sakai und Jakudn . . . . . | 202—207 |
| a) Der Hochgottglaube und der Evolutionismus . . . . .                             | 202—205 |
| b) Das Blutopfer . . . . .   | 205—206 |
| c) Die sittlichen Verhältnisse . . . . .   | 206—207 |
| 2. Die Einheitlichkeit der Semang-Religionen . . . . .                             | 207—208 |
| 3. Die Genealogie der höheren Wesen in den Semang-Religionen . . . . .             | 209—213 |
| a) Die drei Gebiete der Semang-Religionen . . . . .                                | 209—210 |
| b) Der Vorgang der Identifizierung . . . . .                                       | 210—211 |
| c) Der Vorgang der Genealogisierung . . . . .                                      | 211—213 |
| 4. Die Frau des Höchsten Wesens . . . . .  | 213—218 |
| a) Die Frau des Höchsten Wesens in den einzelnen Gebieten . . . . .                | 213—215 |
| b) Der Ursprung der Frau des Höchsten Wesens aus den Sakai-Stämmen . . . . .       | 216—218 |
| 5. Die Verehrung des Höchsten Wesens . . . . .                                     | 218—220 |
| 6. Das Čenoi- und das Hala-Wesen . . . . .   | 220—229 |
| a) Die Čenoi-Elfen . . . . .   | 220—221 |
| b) Die Pano-Zeremonie . . . . .  | 221—222 |
| c) Der Hala-Medizinmann . . . . .  | 222—225 |
| d) Die Herkunft des Čenoi- und Hala-Wesens und der Pano-Zeremonie . . . . .        | 225—229 |
| 7. Das Höchste Wesen der Semangstämme . . . . .                                    | 229—244 |

|  | Seite          |
|--|----------------|
| a) Allgemeine Eigenschaften . . . . .  | 229            |
| b) Die Schöpferkraft . . . . .   | 229—231        |
| c) Güte und Fürsorge . . . . .   | 231—232        |
| d) Sittlicher Charakter des Höchsten Wesens . . . . .  | 233            |
| e) Der sittliche Charakter der Gebote des Höchsten Wesens  | 234—236        |
| f) Der sittliche Charakter des Blutopfers . . . . .  | 236—238        |
| g) Der dem weiblichen höheren Wesen gewidmete Teil<br>des Blutopfers . . . . .   | 238—242        |
| h) Gesamtcharakteristik des Höchsten Wesens . . . . .  | 242—244        |
| 8. Die Jenseitsanschauungen . . . . .  | 245—256        |
| a) Seelenbegriff und Jenseitslos . . . . .   | 245—248        |
| α) Bei den Südost-Semang . . . . .   | 245—246        |
| β) Bei den Nordwest- und Zentral-Semang . . . . .  | 246—248        |
| b) Begräbnisgebräuche . . . . .  | 248—251        |
| α) Bei den Südost-Semang . . . . .   | 248—249        |
| β) Bei den Nordwest- und Zentral-Semang . . . . .  | 249—251        |
| c) Zusammenfassung . . . . .   | 251—253        |
| d) Die ursprünglichen Begräbnisgebräuche und Jenseits-<br>anschauungen der Semang . . . . .                              | 253—256        |
| 9. Die Mitwirkung der kleinen Hala bei der Aufnahme des<br>mutterrechtlichen Hochwesens in die Semang-Religion . . . . . | 256—257        |
| <b>Anhang: Die Berichte des Hr. Vaughan Stevens</b>  |                |
| über seine „Semang“ . . . . .  | 258—279        |
| 1. Einführung . . . . .  | 258—259        |
| 2. Berichte . . . . .  | 259—264        |
| a) Das Höchste Wesen Keii und die höheren Wesen Ple<br>und Simei . . . . .   | 259—261        |
| b) Der Ursprung des Todes und der Krankheiten . . . . .  | 261—262        |
| c) Die höheren Wesen des Todes und der Unterwelt . . . . .   | 262—263        |
| d) Das Blutopfer an Keii . . . . .   | 263—264        |
| 3. Kritische Erörterung der Berichte Steffens' . . . . .   | 264—274        |
| a) Allgemeine Bemerkungen . . . . .  | 264—266        |
| b) Die Unhaltbarkeit der Krankheitsmustertheorie . . . . .   | 266—269        |
| c) Das Höchste Wesen Keii und die höheren Wesen Ple<br>und Simei . . . . .   | 269—271        |
| d) Der Ursprung des Todes und die höheren Wesen des<br>Todes und der Unterwelt . . . . .                                 | 271—272        |
| e) Das Blutopfer an Keii . . . . .   | 272—273        |
| f) Die Putto . . . . .   | 273—274        |
| 4. Zusammenfassung der kritischen Erörterung . . . . .   | 274—279        |
| <b>III. Kapitel. Die Negritos der Philippinen . . . . .</b>  | <b>280—317</b> |
| A. Allgemeines . . . . .   | 280—283        |
| B. Die Isneg- und die Kalinga-Negritos in Nord-Luzon . . . . .   | 283—317        |
| I. Einführung . . . . .  | 283—285        |
| II. Soziale und sittliche Verhältnisse . . . . .   | 285—287        |
| III. Die Religion der Isneg-Negritos . . . . .   | 287—299        |

|   | Seite   |
|---|---------|
| 1. Der Glaube an ein Höchstes Wesen und das Primitialopfer . . . . .        | 287—290 |
| 2. Die feierliche nächtliche Gebetszeremonie . . . . .                      | 290—299 |
| a) Name, Zeit, Ort und Veranlassung . . . . .                               | 290—291 |
| b) Die Abhaltung der Gebetszeremonie . . . . .                              | 291—294 |
| c) Text der Gebetszeremonie . . . . .                                       | 294—297 |
| d) Die authentische Originalität der Gebetszeremonie der Negritos . . . . . | 297—298 |
| e) Sinn und Bedeutung der Gebetszeremonie . . . . .                         | 298—299 |
| IV. Die Religion der Kalinga-Negritos . . . . .                             | 299—313 |
| 1. Abwesenheit von Aberglaube und Magie . . . . .                           | 299—300 |
| 2. Der Glaube an das Höchste Wesen . . . . .                                | 300—301 |
| 3. Der Kult des Höchsten Wesens . . . . .                                   | 301—302 |
| a) Das Gebet . . . . .  | 301—302 |
| b) Das Primitialopfer . . . . .   | 302     |
| 4. Die nächtliche Gebetszeremonie . . . . .                                 | 303—313 |
| a) Zeit und Ort . . . . .   | 303—305 |
| b) Die Abhaltung der Gebetszeremonie . . . . .                              | 305—306 |
| c) Der Text der Gebetszeremonie . . . . .                                   | 306—311 |
| d) Vergleichung der beiden Versionen . . . . .                              | 311—313 |
| IV. Zusammenfassung . . . . .   | 313—314 |
| 1. Die höheren Wesen . . . . .  | 314—315 |
| 2. Der Kult . . . . .   | 315—317 |
| a) Das Gebet . . . . .  | 315—316 |
| b) Das Primitialopfer . . . . .   | 316—317 |
| 3. Freiheit von Aberglauben und Totenfurcht . . . . .                       | 317     |
| Anhang: Die Wedda . . . . .   | 318—329 |
| 1. Allgemeines und Literatur . . . . .                                      | 318—321 |
| 2. Die angebliche Religionslosigkeit der Wedda . . . . .                    | 321—322 |
| 3. Die aus der neuesten Forschung sich ergebenden Tatsachen . . . . .       | 322—327 |
| a) Bestattungsgebräuche. Jenseitsglaube. Ahnenkult . . . . .                | 323—324 |
| b) Die höheren Geister . . . . .  | 324—325 |
| c) Wesen und Ursprung des Kande Yaka . . . . .                              | 325—327 |
| 4. Anhang: Ausblick auf die Urstämme Vorderindiens . . . . .                | 327—329 |

### Zweiter Abschnitt

|   |         |
|---|---------|
| Die Völker der nördlichen oder arktischen<br>Urkultur . . . . .                           | 331—564 |
| Einführung . . . . .  | 333—339 |
| I. Kapitel. Die Samojeden . . . . .   | 343—384 |
| 1. Einführung und Quellen . . . . .   | 340—342 |
| 2. Das Höchste Wesen . . . . .  | 343—358 |
| a) Der authentisch einheimische Charakter des Eingottglaubens bei den Samojeden . . . . . | 343—344 |
| b) Die Berichte über das Höchste Wesen . . . . .  | 344—350 |
| c) Erörterung der Berichte über das Höchste Wesen . . . . .                               | 350—358 |

|   | Seite   |
|---|---------|
| α) Allgemeine Attribute des Höchsten Wesens . . . . .                         | 350—351 |
| β) Das Höchste Wesen als Schöpfer . . . . .                                   | 352—355 |
| γ) Die Verselbständigung von Attributen des Höch-<br>sten Wesens . . . . .    | 355—356 |
| δ) Das Höchste Wesen und der Himmel . . . . .                                 | 357—358 |
| 3. Die übrigen höheren Wesen . . . . .  | 358—364 |
| a) Natur und Arten der höheren Wesen . . . . .                                | 358—363 |
| b) Die Geisterbildnisse . . . . .   | 363—364 |
| 4. Die Schamanen . . . . .  | 364—366 |
| a) Allgemeines . . . . .  | 366—367 |
| b) Die Opfer an das Höchste Wesen . . . . .                                   | 367—371 |
| c) Die Jahresfeste zu Ehren des Höchsten Wesens . . . . .                     | 371—373 |
| d) Die Opfer an die Geister . . . . .   | 374—375 |
| 6. Die sittlichen Verhältnisse . . . . .                                      | 376—378 |
| 7. Die Seele und das Jenseits . . . . .                                       | 378—381 |
| a) Der Seelenbegriff . . . . .  | 378—379 |
| b) Die Begräbnisgebräuche . . . . .   | 379—380 |
| c) Jenseitsanschauungen . . . . .   | 380—381 |
| 8. Die Religion der Samojeden als Ganzes . . . . .                            | 381—384 |
| II. Kapitel. Die nördlichen Tungusen . . . . .                                | 385—386 |
| III. Kapitel. Die (Rentier-) Korjaken . . . . .                               | 387—426 |
| 1. Einführung und Quellen . . . . .   | 387—390 |
| 2. Das Höchste Wesen . . . . .  | 390—394 |
| 3. Die Anthropomorphismen des Höchsten Wesens . . . . .                       | 394—397 |
| 4. Der Kult des Höchsten Wesens . . . . .                                     | 397—402 |
| a) Das Opfer . . . . .  | 397—398 |
| b) Das Gebet . . . . .  | 398—399 |
| c) Die Feste . . . . .  | 399—402 |
| 5. Groß-Rabe, der Stammvater und Kulturheros . . . . .                        | 402—406 |
| 6. Die (bösen) Geister ( <i>kalau</i> ) . . . . .                             | 406—407 |
| 7. Schutzwesen und Zauber . . . . .   | 407—408 |
| 8. Der Schamanismus . . . . .   | 408—410 |
| 9. Charakter und Sittlichkeit . . . . .                                       | 410—420 |
| a) Allgemeine Charakterzüge . . . . .   | 410—411 |
| b) Voreheliche Keuschheit . . . . .   | 411—413 |
| c) Eheschließung . . . . .  | 414—415 |
| d) Die Stellung der Frau in der Familie . . . . .                             | 415—417 |
| e) Das Verhältnis der Eltern und Kinder . . . . .                             | 417—418 |
| f) Die Beziehung der Sittlichkeit zum Höchsten Wesen . . . . .                | 418—420 |
| 10. Seelenbegriff und Jenseitsanschauungen . . . . .                          | 420—422 |
| 11. Die Gegensätze in Kultur und Religion der Korjaken . . . . .              | 422—426 |
| IV. Kapitel. Die Ainu . . . . .   | 427—492 |
| 1. Einführung und Quellen . . . . .   | 427—436 |
| 2. Das Höchste Wesen . . . . .  | 436—446 |
| a) Sein Verhältnis zu den übrigen höheren Wesen. Die<br>Mittleridee . . . . . | 437—440 |
| b) Die unmittelbare Hinwendung an das Höchste Wesen . . . . .                 | 440—441 |

|   | Seite   |
|---|---------|
| c) Namen des Höchsten Wesens . . . . .  | 441—443 |
| d) Die Transzendenz des Höchsten Wesens . . . . .   | 444     |
| e) Die Schöpfertätigkeit des Höchsten Wesens . . . . .  | 445—446 |
| 3. Die Weltschöpfungsmythen . . . . .   | 446—452 |
| a) Inhalt der Schöpfungsmythen . . . . .  | 446—450 |
| b) Erklärung der Schöpfungsmythen . . . . .   | 450—452 |
| 4. Menschenschöpfungsmythen . . . . .   | 453—457 |
| a) Inhalt der Mythen . . . . .  | 453—455 |
| b) Erklärung der Mythen . . . . .   | 455—457 |
| 5. Die Verehrung des Höchsten Wesens . . . . .  | 457—464 |
| a) Das Gebet . . . . .  | 457—460 |
| b) Die Verehrung durch die <i>inao</i> -Stäbe . . . . .   | 460—462 |
| c) Kopf-, Schädel- und Knochenopfer . . . . .   | 462—463 |
| d) Zusammenfassung . . . . .  | 463—464 |
| 6. Die Stellung der Frau im religiösen Leben . . . . .  | 464—465 |
| 7. Die Bedeutung des Höchsten Wesens für die Ethik der<br>Ainu. Ihre Jenseitsanschauungen . . . . . | 466—472 |
| a) Gott und Ethik im Diesseits . . . . .  | 466—470 |
| b) Gott und Ethik im Jenseits . . . . .   | 470—472 |
| 8. Die übrigen höheren Wesen . . . . .  | 472—473 |
| b) Gruppierung der höheren Wesen . . . . .  | 473—478 |
| c) Kult der höheren Wesen . . . . .   | 478—483 |
| α) Das Gebet . . . . .  | 479—480 |
| β) Das Opfer . . . . .  | 480—482 |
| d) Der Kult an den drei großen beständigen <i>Inao</i> -Stätten . . . . .                           | 483—484 |
| e) Der formale Charakter der höheren Wesen . . . . .  | 484—486 |
| 9. Zauberei. Fetischismus. Animismus . . . . .  | 486—489 |
| 10. Ahnenkult. Totemismus . . . . .   | 490—492 |
| a) Ahnenkult . . . . .  | 490—491 |
| b) Totemismus . . . . .   | 491—492 |
| V. Kapitel. Die Rentier-Eskimo . . . . .  | 493—526 |
| 1. Einführung und Quellen . . . . .   | 493—498 |
| 2. Die Unterschiede der Religion der Rentier-Eskimo von der<br>Religion der Küsten-Eskimo . . . . . | 498—499 |
| 3. Das Höchste Wesen <i>Sila</i> . . . . .  | 499—507 |
| a) <i>Sila</i> bei den Rentier-Eskimo . . . . .   | 499—501 |
| b) <i>Sila</i> bei den übrigen Eskimo-Stämmen . . . . .   | 501—504 |
| c) Zusammenfassung . . . . .  | 505—507 |
| 4. Andere höhere Wesen . . . . .  | 507—513 |
| a) Bei den Rentier-Eskimo . . . . .   | 507—511 |
| b) Bei den übrigen Eskimo-Stämmen . . . . .   | 511—513 |
| 5. Der Kult des Höchsten Wesens . . . . .   | 513—518 |
| a) Das Gebet . . . . .  | 513—516 |
| b) Das Opfer . . . . .  | 516—518 |
| 6. Die Vermittlung zum Höchsten Wesen . . . . .   | 518—524 |
| a) Gutgläubigkeit der Seher (Schamanen). . . . .  | 518—521 |
| b) Zweifel und Unglaube Einzelner . . . . .   | 521—524 |
| 7. Zusammenfassung . . . . .  | 524—526 |

|  | Seite    |
|--|----------|
| VI. Kapitel. Die altpaläolithische Knochenkultur (Alpinien) . . . . .  | 527—540  |
| 1. Die Stellung der altpaläolithischen Knochenkultur im prähistorischen Gesamtsystem . . . . .                         | 527—528  |
| 2. Nähere Beschreibung der Funde der altpaläolithischen Knochenkultur . . . . .  | 529—532  |
| 3. Altpaläolithische Kultstätten und Kulthandlungen . . . . .  | 532—534  |
| 4. Altpaläolithische Primitialopfer . . . . .  | 534—537  |
| 5. Der chronologische Parallelismus der altpaläolithischen Knochenkultur und der ethnologischen Arktiskultur . . . . . | 537—540  |
| VII. Kapitel. Die Religion des gesamten arktischen Kulturkreises . . . . .   | 541—564  |
| 1. Das Kopf- und Langknochen-Primitialopfer an das Höchste Wesen . . . . .   | 541—543  |
| 2. Name und Natur des Höchsten Wesens . . . . .  | 543—545  |
| 3. Eigenschaften des Höchsten Wesens . . . . .   | 545—547  |
| 4. Kultübungen an das Höchste Wesen . . . . .  | 547—552  |
| a) Das Gebet . . . . .   | 547—548  |
| b) Das Opfer . . . . .   | 548—551  |
| c) Die Feste . . . . .   | 551—552  |
| 5. Die übrigen höheren Wesen . . . . .   | 552—556  |
| 6. Die Sittlichkeitsverhältnisse . . . . .   | 556—559  |
| a) Die Sittlichkeitsgesetze und ihre Beobachtung . . . . .   | 556—558  |
| b) Das Verhältnis der Sittlichkeit zum Höchsten Wesen . . . . .  | 558—559  |
| 7. Die Jenseitsanschauungen . . . . .  | 559—562  |
| a) Der Seelenbegriff . . . . .   | 559—561  |
| b) Das Jenseits . . . . .  | 561—562  |
| 8. Letzte Zusammenfassung . . . . .  | 562—564  |
| Dritter Abschnitt  |          |
| Die australischen Urvölker . . . . .   | 565—1114 |
| Einführung . . . . .   | 567—586  |
| 1. Die australischen Kulturkreise . . . . .  | 567—571  |
| 2. Der Geschlechtstotemismus . . . . .   | 571—586  |
| a) Der ausschließlich australische Charakter des Geschlechtstotemismus . . . . .                                       | 571—574  |
| b) Geschlechtstotemismus als angeblicher Vorläufer des Heiratstotemismus und des Zweiklassensystems . . . . .          | 574—577  |
| c) Howitts Darstellung der Heiratsverhältnisse der geschlechtstotemistischen Kurnai . . . . .                          | 577—581  |
| d) Gruppentotemismus und Zweiklassensystem als Faktoren beim Entstehen des Geschlechtstotemismus . . . . .             | 581—586  |
| I. Kapitel. Die Kurnai . . . . .   | 587—649  |
| 1. Einführung und Quellen . . . . .  | 587—591  |
| 2. Das Höchste Wesen . . . . .   | 591—594  |
| 3. Die geheime Jugendweihe ( <i>Dyerail</i> ) . . . . .  | 594—623  |
| a) Einführung . . . . .  | 594—596  |

|   | Seite   |
|---|---------|
| b) Die Einberufung der Dyerail . . . . .  | 596—598 |
| c) Die letzten Vorbereitungen . . . . .   | 598—599 |
| d) Der erste Tag . . . . .  | 599—601 |
| Eröffnung der Dyerail . . . . .   | 599—601 |
| e) Der zweite Tag . . . . .   | 601—611 |
| α) Allgemeine Vorbereitungen . . . . .  | 601—602 |
| β) Die Trennung der Kandidaten von den Frauen und<br>Mädchen . . . . .                            | 602—603 |
| γ) Die Darbietung der Kandidaten an das Höchste<br>Wesen im Himmel . . . . .                      | 603—605 |
| δ) Die Gleichmachung der Kandidaten mit den Stamm-<br>eltern durch den magischen Schlaf . . . . . | 606—611 |
| f) Der dritte Tag . . . . .   | 611—616 |
| α) Die beiden Schwirrhölzer bei den Kurnai . . . . .  | 611—612 |
| β) Die Enthüllung der Stammesgeheimnisse über das<br>Höchste Wesen und den Stammvater . . . . .   | 612—615 |
| γ) Abschließende Spiele . . . . .   | 615—616 |
| g) Der vierte und die folgenden Tage . . . . .  | 616—620 |
| α) Die ethische Unterweisung . . . . .  | 616—618 |
| β) Die soziale Unterweisung . . . . .   | 618—619 |
| γ) Die Ablösung von einem Speiseverbot . . . . .  | 619—620 |
| h) Abschluß der Jugendweihe . . . . .   | 620—621 |
| i) Deutung und Zusammenfassung . . . . .  | 621—623 |
| 4. Die höheren Wesen . . . . .  | 624—629 |
| a) Brewin . . . . .   | 624—625 |
| b) Bullumbaukan und Bullumtut . . . . .   | 625—628 |
| c) Loun (Loan, Lohan) . . . . .   | 628     |
| d) Zusammenfassung . . . . .  | 628—629 |
| 5. Seelenglaube und Seelenkult . . . . .  | 629—635 |
| a) Begräbnis und Totentrauer . . . . .  | 629—631 |
| b) Seelenbegriff und Jenseitsanschauungen, Geisterglaube<br>und Geisterseher . . . . .            | 631—635 |
| α) Seelenbegriff und Jenseitsanschauungen . . . . .   | 631—632 |
| β) Geisterglauben und Geisterseher ( <i>birrark</i> ) . . . . .                                   | 632—634 |
| γ) Zusammenfassung . . . . .  | 634—635 |
| 6. Medizinmänner und Zauberer . . . . .   | 635—638 |
| a) Der Medizinmann ( <i>mulla-mullung</i> ) . . . . .   | 635—636 |
| b) Der Zauberer . . . . .   | 636—638 |
| 7. Zusammenfassung: Die Religion der Kurnai als Ganzes . . . . .                                  | 638—649 |
| a) Allgemeine Bemerkungen . . . . .   | 638—641 |
| b) Die Eigenschaften des Höchsten Wesens . . . . .  | 641—646 |
| c) Der Kult des Höchsten Wesens . . . . .   | 646—647 |
| d) Das Verhältnis des Höchsten Wesens zu den übrigen<br>höheren Wesen . . . . .                   | 648     |
| e) Letzte Zusammenfassung . . . . .   | 649     |

|  | Seite   |
|--|---------|
| II. Kapitel. Die Kulin-Stämme und Verwandte                              | 650—717 |
| 1. Einführung und Quellen . . . . .                                      | 650—656 |
| a) Einführung . . . . .  | 650—653 |
| b) Quellen . . . . .   | 653—656 |
| 2. Das Höchste Wesen Bundjil. Seine Stellung und Eigenschaften . . . . . | 656—664 |
| a) Allgemeines . . . . .   | 656—657 |
| b) Die Stämme, bei denen Bundjil nicht Höchstes Wesen ist . . . . .      | 658—662 |
| α) Die Buandik . . . . .   | 658—659 |
| β) Die Südwest-Stämme . . . . .  | 659—660 |
| γ) Die Nord- und Nordost-Stämme . . . . .                                | 660     |
| δ) Die Nordwest-Stämme . . . . .   | 660—662 |
| c) Die Bundjil-Stämme . . . . .  | 662—664 |
| 3. Die Frauen, Kinder und Brüder Bundjils . . . . .                      | 664—675 |
| a) Die Frauen Bundjils . . . . .   | 664—667 |
| b) Die Brüder und Söhne Bundjils . . . . .                               | 667—675 |
| α) Paliyan . . . . .   | 667—669 |
| β) Buergoen und Karwin . . . . .   | 670—671 |
| γ) Das Verhältnis von Paliyan zu Buergoen und Karwin . . . . .           | 671—673 |
| δ) Die Söhne Bundjils . . . . .  | 673—674 |
| ε) Zusammenfassung . . . . .   | 674—675 |
| 4. Bundjil als Schöpfer . . . . .  | 675—683 |
| a) Die allgemeinen Angaben . . . . .                                     | 675—676 |
| b) Die Menschenschöpfungsmythe der Bunurong . . . . .                    | 676—681 |
| α) Die Schöpfung der Männer . . . . .                                    | 676—678 |
| β) Die Schöpfung der Frauen . . . . .                                    | 678—680 |
| γ) Die Gesamtmythe . . . . .   | 680—681 |
| c) Die Menschenschöpfungsmythe der Wawurong . . . . .                    | 681—683 |
| 5. Bundjils Verhältnis zur Sittlichkeit . . . . .                        | 683—691 |
| a) Allgemeines . . . . .   | 683—684 |
| b) Die Zerteilung der Menschen (Bunurong) . . . . .                      | 684—685 |
| c) Die Sintflut und der Ursprung des Meeres . . . . .                    | 685—686 |
| d) Das böse Schlangewesen Maindie . . . . .                              | 686—689 |
| e) Das Jenseitsschicksal der Seelen . . . . .                            | 689—691 |
| 6. Die Ethik der Eingeborenen . . . . .                                  | 691—696 |
| 7. Der Kult des Höchsten Wesens . . . . .                                | 696—698 |
| 8. Die Initiationsformen . . . . .                                       | 698—709 |
| a) Die verschiedenen Arten der Initiationen . . . . .                    | 698     |
| b) Die westliche Initiationsform . . . . .                               | 698—699 |
| c) Die östliche Initiationsform . . . . .                                | 700—702 |
| d) Die mittlere Initiationsform . . . . .                                | 702—703 |
| f) Eine religiöse Kultzeremonie . . . . .                                | 704—706 |
| g) Initiation der Mädchen . . . . .                                      | 706—709 |
| 9. Medizinmänner und Zauberer. Dichter und Sänger . . . . .              | 709—712 |
| a) Medizinmänner und Zauberer . . . . .                                  | 709—711 |
| b) Dichter und Sänger . . . . .  | 711—712 |

|  | Seite   |
|--|---------|
| 10. Bestattungsgebräuche . . . . .   | 712—714 |
| 11. Allgemeiner Charakter der Religion der Kulin-Stämme . . . . .                  | 714—717 |
| <br>   |         |
| III. Kapitel. Die Yuin-Kuri-Stämme und Verwandte . . . . .                         | 718—827 |
| 1. Einführung und Quellen . . . . .  | 718—721 |
| 2. Daramulun, das Höchste Wesen der Yuin-Stämme . . . . .                          | 722—725 |
| 3. Haben die Kuri-Stämme ein Höchstes Wesen? . . . . .                             | 725—729 |
| 4. Die Knabenweihe der Küsten-Yuin . . . . .                                       | 729—763 |
| a) Allgemeines und Quellen . . . . .   | 729—733 |
| b) Der örtliche Schauplatz der Knabenweihe . . . . .                               | 733—737 |
| c) Ankündigung der Knabenweihe . . . . .   | 737—739 |
| d) Abtrennung der Knaben von den Müttern und Frauen . . . . .                      | 739—741 |
| e) Die Prozession vom Großen zum Kleinen Ring und zum Neuen Lager . . . . .        | 741—746 |
| α) Die Bunan-Prozession . . . . .  | 742—743 |
| β) Die Kadya-wallung-Prozession . . . . .  | 743—746 |
| f) Die Zentralzeremonie: das Zahnausschlagen . . . . .                             | 746—753 |
| g) Religiöse, moralische und magische Tänze im heiligen Lager . . . . .            | 753—756 |
| h) Die Rückkehr-Prozession . . . . .   | 756—760 |
| i) Der letzte Abschied von den Müttern . . . . .                                   | 760—761 |
| k) Die letzte Probezeit . . . . .  | 761—763 |
| 5. Die Knabenweihen der Inland-Yuin, der Dhudhuroa und der Nordost-Kulin . . . . . | 763—764 |
| 6. Die Knabenweihen der Kuri-Stämme . . . . .                                      | 764—766 |
| Allgemeines und Quellen . . . . .  | 764—766 |
| 7. Die Knabenweihe der Süd-Kuri . . . . .  | 766—770 |
| a) Darstellung der Zeremonien . . . . .  | 767—770 |
| 8. Die Knabenweihe der Mittel-Kuri . . . . .                                       | 770—777 |
| a) Allgemeines und Quellen . . . . .   | 770—771 |
| b) Der örtliche Schauplatz der Knabenweihe . . . . .                               | 771—772 |
| c) Die Abtrennung der Knaben von ihren Müttern und den Frauen . . . . .            | 773     |
| d) Aufenthalt der Knaben im Walde. Das Zahnausschlagen . . . . .                   | 773     |
| e) Rückkehr der Knaben zu den Frauen . . . . .                                     | 774—775 |
| f) Die Knabenweihe der mehr nördlichen Stämme . . . . .                            | 775—777 |
| 9. Die Knabenweihe der Nord-Kuri . . . . .   | 777—793 |
| a) Allgemeines und Quellen . . . . .   | 777—780 |
| b) Der örtliche Schauplatz der Knabenweihe . . . . .                               | 780—781 |
| c) Abtrennung der Knaben von Müttern und Schwestern . . . . .                      | 781—783 |
| d) Zeremonien für die Knaben im Walde . . . . .                                    | 783—786 |
| e) Rückkehr zu den Müttern . . . . .   | 786—787 |
| f) Zusammentreffen mit den Müttern und Trennung von ihnen . . . . .                | 787—789 |
| g) Abschluß der Initiation . . . . .   | 789—790 |
| h) Die Dhalgai-Zeremonie . . . . .   | 790—791 |
| i) Die Nguttun-Zeremonie . . . . .   | 792—793 |

|   | Seite   |
|---|---------|
| 10. Die Knabenweihe der (Nord)-Kuri-(Nordost)-Kamilaroi-Mischstämme . . . . .                   | 793—800 |
| a) Allgemeines und Quellen . . . . .  | 793—794 |
| b) Der örtliche Schauplatz der Knabenweihe . . . . .  | 794—795 |
| c) Ankunft der Stammkontingente . . . . .   | 795—796 |
| d) Trennung der Knaben von ihren Müttern und den Frauen . . . . .                               | 796—797 |
| e) Frauenlager . . . . .  | 797     |
| f) Zeremonien im neuen Buschlager . . . . .   | 798     |
| g) Rückkehr der Knaben zu den Müttern . . . . .   | 798—799 |
| h) Abschließende Zeremonien . . . . .   | 799—800 |
| 11. Anhang: Die Knabenweihe der Kumbainggeri . . . . .  | 800—804 |
| a) Allgemeines und Quellen . . . . .  | 800—801 |
| b) Der örtliche Schauplatz der Knabenweihe . . . . .  | 801     |
| c) Die Ankunft der Stammkontingente und die Belehrung der Prüflinge . . . . .                   | 802     |
| d) Die Lostrennung der Knaben von ihren Müttern und den Frauen . . . . .                        | 802     |
| e) Die Zeremonien im Walde . . . . .  | 802—803 |
| f) Die Rückkehr der Knaben zu den Müttern . . . . .   | 803—804 |
| 12. Kurzer Überblick über die verschiedenen Arten der Knabenweihe . . . . .                     | 804—811 |
| a) Die einfachere und die reichere Form der Knabenweihe . . . . .                               | 804—805 |
| b) Zahnausschlagen und Haarabsengen . . . . .   | 805—807 |
| c) Weiß- oder Rotfärben der Kandidaten. Schwarzfärben der Männer . . . . .                      | 807—809 |
| d) Die religiösen und sittlichen Unterschiede in den Knabenweihen der Yuin-Kuri . . . . .       | 809—811 |
| 13. Die Medizinmänner. Die Zauberer . . . . .   | 811—813 |
| 14. Bestattung, Seelen- und Jenseitsglaube . . . . .  | 813—816 |
| 15. Zusammenfassende Charakterisierung der Religion der Yuin-Kuri . . . . .                     | 816—827 |
| a) Allgemeine Charakterisierung Daramuluns . . . . .  | 816—818 |
| b) Die Stellung Gońs (Końs) . . . . .   | 818—819 |
| c) Daramulun als Höchstes Wesen . . . . .   | 819—825 |
| α) Attribute des Höchsten Wesens . . . . .  | 819—822 |
| β) Kult des Höchsten Wesens . . . . .   | 822—825 |
| d) Das weibliche höhere Wesen Ngalalbal . . . . .   | 825—827 |
| IV. Kapitel. Die Wiradyuri-Kamilaroi-Stämme . . . . .   | 828—990 |
| 1. Einführung und Quellen . . . . .   | 828—834 |
| a) Einführung . . . . .   | 828—834 |
| 2. Überblick über die höheren Wesen und ihre Beziehungen zu dem Höchsten Wesen Baiame . . . . . | 834—846 |
| a) Daramulun und seine Frau . . . . .   | 834—838 |
| b) Die Frauen Baiames . . . . .   | 838—841 |

|  | Seite   |
|--|---------|
| c) Die Söhne Baiames . . . . .   | 841—844 |
| d) Das Zusammenwirken des Sonnensohnes Grogoragally<br>mit dem ersten Menschen Mudyigaly-Daramulun . . . . . | 844—846 |
| 3. Die Berichte über das Höchste Wesen Baiame . . . . .  | 846—866 |
| a) J. Henderson . . . . .  | 846     |
| b) R. Tylor . . . . .  | 846—847 |
| c) J. Günther . . . . .  | 847—848 |
| d) J. Manning . . . . .  | 848—856 |
| α) Die Zuverlässigkeit der Berichte Mannings . . . . .   | 848—852 |
| e) Mährische Brüder-Mission . . . . .  | 856     |
| f) W. Ridley . . . . .   | 856—857 |
| g) C. C. Greenway . . . . .  | 857     |
| h) Th. Honery . . . . .  | 858     |
| i) J. B. Gribble . . . . .   | 858—859 |
| k) R. H. Mathews . . . . .   | 859     |
| l) A. W. Howitt . . . . .  | 860     |
| m) K. Langloh-Parker . . . . .   | 860—866 |
| α) Die Zuverlässigkeit der Berichte Langloh-Parkers . . . . .  | 860—862 |
| β) Die Berichte Langloh-Parkers über <i>Byamee</i> . . . . .   | 862—866 |
| 4. Mythen über Baiame . . . . .  | 866—873 |
| a) Die Pleiaden (Kamilaroi) . . . . .  | 866     |
| b) Die Pleiaden und Orion (Euahlayi) . . . . .   | 866—867 |
| c) Die Legende vom Weggehen und Wiederkehren der<br>Blumen (Euahlayi) . . . . .                              | 867—871 |
| d) Die Frösche Verkündiger der Regenflut (Euahlayi) . . . . .  | 871—873 |
| 5. Das Gesamtbild Baiames des Höchsten Wesens . . . . .  | 873—878 |
| 6. Die übrigen höheren Wesen, Seelen- und Geisterglaube . . . . .  | 878—885 |
| a) Kamilaroi . . . . .   | 879     |
| b) Wailwun . . . . .   | 879—880 |
| c) Wongaibon . . . . .   | 880     |
| d) Wiradyuri . . . . .   | 880—881 |
| e) Euahlayi . . . . .  | 881—884 |
| f) Zusammenfassung . . . . .   | 884—885 |
| 7. Bestattung und Jenseitsglaube . . . . .   | 885—902 |
| a) Bestattungsort und Bestattungssitten . . . . .  | 885—889 |
| b) Bestattungsgebräuche der Euahlayi . . . . .   | 889—893 |
| α) Bestattung einer Frau . . . . .   | 889—891 |
| β) Bestattung eines Mannes . . . . .   | 891—893 |
| c) Vergleichende Zusammenfassung der Bestattungsarten . . . . .  | 893—895 |
| d) Jenseitsglaube . . . . .  | 895—902 |
| α) Die Süd-Wiradyuri (Manning) . . . . .   | 895—897 |
| β) Die Wiradyuri und Kamilaroi . . . . .   | 897—898 |
| γ) Die Euahlayi (Langloh-Parker) . . . . .   | 898—901 |
| δ) Zusammenfassung . . . . .   | 901—902 |
| 8. Medizinmänner und Zauberer . . . . .  | 902—905 |
| 9. Die Knabenweißen. Ihr Zweck und ihre Bedeutung . . . . .  | 905—908 |
| 10. Die Knabenweihe der Süd-Wiradyuri . . . . .  | 908—930 |
| a) Allgemeines und Quellen . . . . .   | 908     |

|  | Seite   |
|--|---------|
| b) Der örtliche Schauplatz der Knabenweihe . . . . .                               | 908—910 |
| c) Ankunft der einzelnen Stammkontingente . . . . .                                | 910—912 |
| d) Belehrung der Prüflinge . . . . .   | 912—915 |
| e) Loslösung der Knaben von ihren Müttern und den<br>Frauen . . . . .              | 915—918 |
| f) Aufenthalt und Zeremonien der Mütter . . . . .                                  | 918—919 |
| g) Zeremonien der Knaben im Busch . . . . .  | 919—922 |
| h) Die Zentralzeremonie: das Zahnausschlagen . . . . .                             | 922—924 |
| i) Die Vorführung Daramuluns . . . . .   | 924—926 |
| k) Rückkehr der Knaben zu den Müttern . . . . .                                    | 926—928 |
| l) Die letzte Probezeit . . . . .  | 929—930 |
| 11. Die Knabenweihe der Nord-Wiradyuri, der Wongaibon<br>und der Wailwun . . . . . | 930—943 |
| a) Allgemeines und Quellen . . . . .   | 930—932 |
| b) Der örtliche Schauplatz der Knabenweihe . . . . .                               | 932—936 |
| c) Ankunft der Stammkontingente und Belehrung der<br>Prüflinge . . . . .           | 936     |
| d) Loslösung der Knaben von ihren Müttern und den<br>Frauen . . . . .              | 936—937 |
| e) Aufenthalt der Knaben und Vorführung im Walde . . . . .                         | 937     |
| f) Die Zentralzeremonie: das Zahnausschlagen . . . . .                             | 937—938 |
| g) Die Vorführung Daramuluns . . . . .   | 939—940 |
| h) Die Rückkehr der Knaben zu den Müttern . . . . .                                | 940—941 |
| 12. Die Knabenweihe der Süd(ost)-Kamilaroi . . . . .                               | 941—943 |
| a) Allgemeines und Quellen . . . . .   | 941—942 |
| b) Örtlicher Schauplatz der Knabenweihe . . . . .                                  | 942—943 |
| c) Initiation der Knaben . . . . .   | 943     |
| 13. Die Knabenweihe der Nord(west)-Kamilaroi . . . . .                             | 943—975 |
| a) Einführung und Quellen . . . . .  | 943—947 |
| b) Der örtliche Schauplatz der Knabenweihe . . . . .                               | 947—954 |
| α) Der Schauplatz bei Gundabloui . . . . .   | 947—952 |
| β) Der Schauplatz bei Tallwood Station . . . . .                                   | 952—954 |
| c) Die Ankunft der Stammkontingente und die Belehrung<br>der Prüflinge . . . . .   | 954—955 |
| d) Die Trennung der Knaben von ihren Müttern und den<br>Frauen . . . . .           | 956     |
| e) Vorführungen auf dem Wege zum neuen Lager . . . . .                             | 956—960 |
| f) Aufenthalt im neuen Lager . . . . .   | 960—969 |
| α) Das Vollsystem der Vorführungen im Lager bei<br>Tallwood Station . . . . .      | 963—969 |
| g) Das Zahnausschlagen . . . . .   | 969—970 |
| h) Die Enthüllung der Schwirrhölzer . . . . .                                      | 970—973 |
| i) Die Rückkehr der Knaben zu den Müttern . . . . .                                | 973—974 |
| k) Die Unterweisungen während der Knabenweihe . . . . .                            | 974—975 |
| 14. Die Knabenweihe der Euahlayi . . . . .   | 975—988 |
| a) Allgemeines und Quellen . . . . .   | 975—977 |
| b) Der örtliche Schauplatz der Knabenweihe . . . . .                               | 977—978 |
| c) Ankunft der Stammkontingente . . . . .  | 978—979 |

|   | Seite     |
|---|-----------|
| d) Abtrennung der Knaben von ihren Müttern und den Frauen . . . . .                               | 979—982   |
| e) Prüfungen der Knaben im Busch . . . . .  | 982—983   |
| f) Der neue Name, der heilige Stein, das Zahnausschlagen . . . . .                                | 983—984   |
| g) Die Knaben werden den Müttern gezeigt . . . . .  | 984—985   |
| h) Erneute längere Aufenthalte im Walde . . . . .   | 985—986   |
| i) Die zweite und die folgende Burah . . . . .  | 986—988   |
| 15. Die Mädchenweihe der Euahlayi . . . . .   | 988—990   |
| <br>  |           |
| V. Kapitel. Die Knabenweihen der Wiradyuri-Kamilaroi verglichen mit denen der Yuin-Kuri . . . . . | 991—1061  |
| 1. Der örtliche Schauplatz der Knabenweihe . . . . .  | 992—1005  |
| a) Der Groß- und Kleinkreis und der sie verbindende Pfad . . . . .                                | 992—993   |
| α) Die systemlose Form der Knabenweihe . . . . .  | 992—993   |
| β) Der Großkreis . . . . .  | 993—994   |
| γ) Der verbindende Pfad . . . . .   | 994       |
| δ) Der Kleinkreis . . . . .   | 995—996   |
| b) Die bildlichen Darstellungen längst des Pfades . . . . .                                       | 996—1001  |
| α) Technik und Anordnung der bildlichen Darstellungen . . . . .                                   | 996—997   |
| β) Inhalt der bildlichen Darstellungen . . . . .  | 997—1001  |
| c) Zusammenfassung . . . . .  | 1001—1005 |
| α) Die beiden Hauptgruppen, eine östliche und eine westliche . . . . .                            | 1001—1003 |
| β) Die Stellung des Emu und des Falken in den beiden Hauptgruppen . . . . .                       | 1003—1005 |
| 2. Die Ankunft der Kontingente und die Belehrung der Prüflinge . . . . .                          | 1005—1008 |
| α) Die Funktion des Groß- und des Kleinkreises bei der Ankunft der Kontingente . . . . .          | 1005—1006 |
| β) Der Unterricht über die bildlichen Darstellungen . . . . .                                     | 1006—1008 |
| 3. Die Abtrennung der Knaben von ihren Müttern und den Frauen . . . . .                           | 1008—1011 |
| a) Färbung und Schmückung der Knaben und Hinführung zum Großkreis . . . . .                       | 1008—1010 |
| b) Die geschlechtlichen Ausschweifungen in der Nacht vor Abtrennung der Knaben . . . . .          | 1010—1011 |
| 4. Der Aufenthalt der Knaben im Walde . . . . .   | 1011—1019 |
| a) Die Vorführungen am Pfad und im Kleinkreis bei der Yuin-Kuri-Gruppe . . . . .                  | 1011—1012 |
| b) Dauer, äußere und innere Ordnung bei den Aufführungen im Walde . . . . .                       | 1012—1015 |
| α) Dauer der Aufführungen . . . . .   | 1012—1013 |
| β) Äußere Ordnung der Aufführungen . . . . .  | 1013—1014 |
| γ) Innere Ordnung der Aufführungen . . . . .  | 1014—1015 |
| c) Essen und Schlafen im neuen Lager . . . . .  | 1015—1019 |

|   | Seite     |
|---|-----------|
| α) Das Essen im neuen Lager . . . . .   | 1015—1017 |
| β) Die Bedeutung des Schlafes im neuen Lager . . . . .  | 1017—1019 |
| 5. Die Zentralzeremonie des Zahnausschlagens und die<br>Enthüllung Daramuluns in den Südstämmen . . . . .           | 1019—1024 |
| a) Die äußere Verbreitung des Zahnausschlagens . . . . .  | 1019—1020 |
| b) Die jüngere lunarmythologische Bedeutung des Zahn-<br>ausschlagens . . . . .                                     | 1020—1021 |
| c) Die ältere geschlechtstotemistische Bedeutung des<br>Zahnausschlagens . . . . .                                  | 1021—1024 |
| 6. Die Zentralzeremonie der (Haar-) Verbrennung und die<br>Enthüllung des Solarhelden in den Nord-Stämmen . . . . . | 1024—1034 |
| a) Die Enthaarung der Kandidaten . . . . .  | 1024—1026 |
| b) Die Färbung der Kandidaten in der Nord- und in<br>der Südgruppe . . . . .  | 1026—1030 |
| α) Die Scheidung in eine lunarmythologische und<br>eine solarmythologische Gruppe . . . . .                         | 1026—1028 |
| β) Die Eigenart der solarmythologischen Gruppe . . . . .  | 1028—1030 |
| c) Die blutbestrichenen Wurzelknollensitze des Klein-<br>kreises . . . . .  | 1030—1032 |
| d) Die Beilegung des neuen Namens . . . . .   | 1032—1034 |
| 7. Die Anteilnahme der Frauen an der Knabenweihe . . . . .  | 1034—1044 |
| a) Mütter und Frauen nach der Abtrennung der Knaben . . . . .   | 1035—1036 |
| b) Mütter und Frauen bei der ersten Rückkehr der<br>Kandidaten und beim letzten Abschied von ihnen . . . . .        | 1036—1041 |
| α) Die erste, südöstliche Gruppe . . . . .  | 1036—1037 |
| β) Die zweite, nordöstliche Gruppe . . . . .  | 1037—1038 |
| γ) Die dritte, westliche Gruppe . . . . .   | 1038—1040 |
| δ) Die Durchkreuzung von Norden und Süden mit<br>Osten und Westen . . . . .   | 1040—1041 |
| c) Sinn und Bedeutung der Frauenzeremonien in der<br>Knabenweihe . . . . .  | 1041—1044 |
| α) Die Arten der mitwirkenden Frauen . . . . .  | 1041—1042 |
| β) Art und Zweck der Mutterzeremonien . . . . .   | 1042—1044 |
| 8. Letzte Zusammenfassung . . . . .   | 1044—1061 |
| a) Die innere und äußere Einheit der Knabenweihen<br>der Yuin-Kuri und Wiradyuri-Kamilaroi . . . . .                | 1044—1053 |
| α) Die Einheitlichkeit des Zweckes der Knaben-<br>weihen . . . . .  | 1045—1046 |
| β) Die Einheitlichkeit des Schauplatzes und des<br>Verlaufes der Knabenweihen . . . . .                             | 1046—1048 |
| γ) Rekordatorische Natur des ersten Teiles der<br>Knabenweihen . . . . .  | 1048—1049 |
| δ) Die äußeren Grenzen der Verbreitung dieser<br>Knabenweihen . . . . .   | 1049—1051 |
| ε) Die Einheitlichkeit in zwei untergeordneten Ein-<br>zelheiten . . . . .  | 1052—1053 |
| b) Die Unterscheidung in eine Süd- und eine Nord-<br>gruppe . . . . .   | 1053—1057 |

|   | Seite            |
|---|------------------|
| α) Die Durchkreuzung der Ost-West-Gruppierung mit der Nord-Süd-Gruppierung . . . . .                                | 1053—1054        |
| β) Die Südgruppe mit Daramulun dem lunaren Stammvater . . . . .   | 1054—1056        |
| γ) Die Nordgruppe mit Grogoragally dem Solarhelden . . . . .  | 1056—1057        |
| c) Die Unterscheidung in eine Ost- und Westgruppe . . . . .   | 1057—1061        |
| α) Die Ostgruppe mit dem Zusammenfallen des Höchsten Wesens und des Stammvaters . . . . .                           | 1058—1060        |
| β) Einige Sonderheiten der Westgruppe . . . . .   | 1060—1061        |
| <b>VI. Kapitel. Gesamtüberblick über die Jugendweihen der südostaustralischen Stämme</b> . . . . .                  | <b>1062—1080</b> |
| 1. Das Verhältnis der Jugendweihe der Kurnai zu der Knabenweihe der Yuin-Kuri und der Wiradyuri-Kamilaroi . . . . . | 1063—1071        |
| a) Die Jugendweihe der Kurnai und die Knabenweihe der übrigen Stämme . . . . .                                      | 1063—1067        |
| α) Die drei Wesensunterschiede der Initiation der Kurnai von der der Yuin-Kuri und Wiradyuri-Kamilaroi . . . . .    | 1063—1064        |
| β) Die Stellung der Männer und der Frauen in der Jugendweihe der Kurnai . . . . .                                   | 1064—1065        |
| γ) Die Geheimhaltung des Schwirrhholzes vor den Frauen . . . . .  | 1065—1067        |
| b) Das Fehlen der Astralmythologie in der Jugendweihe der Kurnai . . . . .  | 1067—1068        |
| c) Die beiden Vertreter des Geschlechtstotemismus als Stammelternpaar in der Jugendweihe der Kurnai . . . . .       | 1068—1070        |
| d) Zusammenfassung . . . . .  | 1070—1071        |
| 2. Das Verhältnis der eigentlichen Kulin-Jugendweihe zu derjenigen der Kurnai . . . . .                             | 1071—1079        |
| a) Einflüsse aus der mutterrechtlichen Kultur . . . . .   | 1071—1073        |
| b) Das Fehlen der Schwirrhholzszene, des Geschlechtstotemismus und der Belehrungen . . . . .                        | 1073—1076        |
| α) Die Abwesenheit des Schwirrhholzes . . . . .   | 1073—1074        |
| β) Die Abwesenheit des Geschlechtstotemismus . . . . .  | 1074—1075        |
| γ) Die Abwesenheit der Belehrungen . . . . .  | 1075—1076        |
| c) Die <i>Kannet'</i> ( <i>Katnit'</i> -, <i>Tapmet</i> )-Zeremonie von West-Victoria . . . . .                     | 1076—1078        |
| d) Zusammenfassung . . . . .  | 1079             |
| <b>VII. Kapitel. Gesamtüberblick über die Höchsten Wesen der südostaustralischen Völker</b> . . . . .               | <b>1080—1110</b> |
| 1. Ergänzungen und Fortschritte im Allgemeinen . . . . .  | 1080—1081        |
| 2. Vergleichung des Höchsten Wesens der Yuin-Kuri mit dem der Wiradyuri-Kamilaroi . . . . .                         | 1081—1093        |
| a) Die Aufhöhung des Stammvaters Daramulun zum Höchsten Wesen . . . . .   | 1081—1084        |

|  | Seite     |
|--|-----------|
| b) Die Ursachen der Aufhöhung des Stammvaters<br>Daramulun zum Höchsten Wesen . . . . .                              | 1084—1087 |
| α) Der historische Charakter dieses Vorganges . . . . .  | 1084—1085 |
| β) Der Einfluß der totemisierten mutterrechtlichen<br>Astralmythologie . . . . .                                     | 1085—1087 |
| c) Das Verhältnis Baiames zu seinen beiden „Söhnen“ . . . . .  | 1087—1090 |
| α) Äußere Mischung, nicht innere Entwicklung . . . . .   | 1087—1088 |
| β) Die Beziehungen Baiames zu solaren Norden . . . . .   | 1088—1089 |
| γ) Baiame als alter Himmelsgott . . . . .  | 1089—1090 |
| d) Der alte Himmelsgott der altaustralischen Urkultur . . . . .  | 1090—1093 |
| α) Die Beziehungen Baiames zum Stammelternpaar . . . . .   | 1090—1091 |
| β) Die Beziehungen des alten Himmelsgottes zu<br>Sonne und Mond . . . . .  | 1092—1093 |
| 3. Das Höchste Wesen der astralmythologisch unbeein-<br>flußt gebliebenen Stämme . . . . .                           | 1093—1097 |
| a) Die Tatsache des von der Astralmythologie nicht be-<br>einflußten Höchsten Wesens im äußersten Südosten . . . . . | 1093—1094 |
| b) Natur und Eigenschaften des altaustralischen Höch-<br>sten Wesens . . . . .                                       | 1094—1095 |
| c) Der Kult des altaustralischen Höchsten Wesens . . . . .   | 1096—1097 |
| 4. Das Höchste Wesen der astralmythologisch beeinflussten<br>Gebiete . . . . .                                       | 1097—1102 |
| a) Die Einheit des alten Höchsten Wesens dieser Ge-<br>biete . . . . .   | 1097—1098 |
| b) Natur und Eigenschaften des alten Höchsten Wesens<br>dieser Gebiete . . . . .                                     | 1098—1100 |
| c) Der Kult des alten Höchsten Wesens dieser Gebiete . . . . .   | 1100—1102 |
| 5. Letzte Synthese der astralmythologisch unbeeinflussten<br>und beeinflussten Gebiete . . . . .                     | 1102—1110 |
| a) Eigenschaften und Stellung des ältesten Höchsten<br>Wesens . . . . .  | 1102—1105 |
| b) Kult des ältesten Höchsten Wesens . . . . .   | 1105—1107 |
| c) Einige dunkle Formen des Kultes in den Initiationen . . . . .   | 1107—1110 |
| Letzter Rückblick auf die in diesem Band<br>behandelten Gebiete . . . . .  | 1111—1114 |
| Alphabetische Register . . . . .   | 1115—1152 |
| I. Sach-Register . . . . .   | 1115—1131 |
| II. Register der behandelten und erwähnten Orte, Länder,<br>Völker und Stämme . . . . .                              | 1131—1138 |
| III. Register der fremdsprachlichen Ausdrücke und Be-<br>zeichnungen . . . . .                                       | 1138—1151 |
| IV. Autoren-Register . . . . .   | 1151—1152 |
| Nachträge und Berichtigungen . . . . .   | 1153—1155 |