

INHALT

Zur Fertigstellung der <i>Masken Gottes</i>	9
Teil Eins Die Trennung von Ost und West	11
Kapitel I. Die Signaturen die vier großen Kulturräume	13
1. Der Dialog zwischen Ost und West – geführt in Mythen	13
2. Der gemeinsame Mythos vom Einen, das zwei wurde	20
3. Die zwei Auffassungen vom Ich	25
4. Zwei Wege: Indien und der Ferne Osten	35
5. Zwei Standpunkte: Europa und die Levante	43
6. Das Zeitalter der Vergleichung	47
Kapitel II. Die Gottesstaaten	49
1. Das Zeitalter des Wunderbaren	49
2. Mythogenese	51
3. Kulturstufe und Kulturstil	60
4. Der hieratische Staat	64
5. Mythische Identifikation	75
6. Mythische Inflation	91
7. Der immanent-transzendente Gott	103
8. Das Priesterwerk der Kunst	112
9. Mythische Unterordnung	116

Kapitel III. Die Menschenstaaten	125
1. Mythische Dissoziation	125
2. Mythische Ordnung	136
3. Mythische Zeit	138
4. Die mythische Sintflut	145
5. Mythische Schuld	155
6. Die Erkenntnis des Leids	163
Teil Zwei Die Mythologien Indiens	173
Kapitel IV. Das alte Indien	175
1. Der unsichtbare Gegenspieler	175
2. Die Induskultur: ca. 2500–1500 v. Chr.	184
3. Das vedische Zeitalter: ca. 1500–500 v. Chr.	203
4. Mythische Macht	222
5. Waldphilosophie	232
6. Die immanent-transzendente Göttlichkeit	241
7. Die Große Wende	246
8. Der Weg des Rauches	254
9. Der Weg der Flamme	272
Kapitel V. Das buddhistische Indien	281
1. Der Held in Okzident und Orient	281
2. Die neuen Stadtstaaten: ca. 800–500 v. Chr.	287
3. Die Legende vom Welterlöser	294
4. Mythische Verewigung	297
5. Der Mittlere Weg	300
6. Nirvāna	320
7. Das Zeitalter der großen Klassiker: ca. 500 v. Chr.–500 n. Chr.	333
8. Drei buddhistische Könige	335
9. Der Weg der beseligenden Schau	350
10. Die Wiedergewinnung der Welt – als Traum	361
Kapitel VI. Das goldene Zeitalter Indiens	371
1. Das Erbe Roms	371
2. Die mythische Vergangenheit	379

3.	Das Zeitalter der großen Glaubenslehren: ca. 500–1500 n. Chr.	390
4.	Der Weg der Lust und Liebe	396
5.	Der Schlag des Islam	419
Teil Drei Die Mythologien des Fernen Ostens		425
Kapitel VII. Chinesische Mythologie		427
1.	Die Vorzeit der chinesischen Kultur	427
2.	Die mythische Vergangenheit	436
3.	Die chinesische Feudalzeit: ca. 1500–500 v. Chr.	456
4.	Das Zeitalter der großen Klassiker: ca. 500 v. Chr.–500 n. Chr.	472
5.	Das Zeitalter der großen Glaubenslehren: ca. 500–1500 n. Chr.	505
Kapitel VIII. Japanische Mythologie		529
1.	Vorgeschichtliche Ursprünge	529
2.	Die mythische Vergangenheit	534
3.	Der Weg der Götter	545
4.	Die Wege des Buddha	550
5.	Der Weg der Helden	570
6.	Der Teeweg	574
Kapitel IX. Tibet: Der Buddha und das neue Glück		581
Anmerkungen		595
Abbildungen		625
Register		627