

Der Schmied	9
Vorwort	10
Mit Humor geht's los in diese Lesereise	14
Bauer Karl und Knecht Ernst am Hühnerstall	15
Vorbemerkung	15
Pitter un Kloas an dr aaler Schmad	17
Op dem Primer Moart	18
Ein Zeitbild von 1949 aus Prüm	18
Berufs- und Zunftlieder	21
Berufssprüche	24
Brauchtum bei Handwerkern und Burschenschaften	26
Sanieren oder abreißen?	30
Ein Zeitbild aus unseren Tagen	30
Das Dach wird »verputzt«	34
Die »Werkstatt« der Frau: die Küche	37
Die Fülle der Erntemeister	40
Su wor datt emol: Walz-Sprache	47
Döppebäcker und Erdjung	48
Eine besondere »Berufung«:	55
Trepsenmechel, der Heilkundige	55
Eine Kunst für sich: Drahtwarenherstellung	59
»Fahrendes Volk« zieht übers Land ...	61
»Festgemauert in der Erde ...«	69
Von Acht bis Wenzelbach	74
Prümer Flurnamen als Hinweise auf Tätigkeiten	74
»Hamenmacher« und Karrenbauer	79
Händler und Verkäufer	83
Handwerkliches und ländliches Fuhrwesen	86
Hirten- und Gesindewesen	90
Im Einklang mit der Natur: der Feldhüter	99

»Backesbau« und Bäcker	106
Dän aale Schullmeester	112
Das Arbeitsleben der Landfrau	114
Sie musste alles »können«!	114
Das Eifelhaus und die Werkstätten im Volksglauben	120
Bezaubernde Handtechnik	124
Der Korbmacher als wahrer Künstler	124
Jannes und sein »Hänschen«	127
Jeder Handwerker ist auch Bauer	129
Der arme Kesselflicker	134
Der Landarzt	135
Ein Zeitbild von 1947	135
Lehm, Holz, Stroh: Eifeler Fachwerkbau	136
Leinentücher und Eichentruhen	139
Arbeitsstätte: Das Bauernhaus	143
Man musste sich selbst helfen: Heilkunst ohne Arzt	150
Müller, Mühle, Mehl, Molter	156
Nach getaner Arbeit: Wärmen am »Holzfresser«	160
Ein Zeitbild aus der Mitte des 19. Jahrhunderts:	162
Erinnerungen am Eifeler Kaminfeuer	162
Nebenerwerbstätigkeiten in der Eifel	165
Obstbauer und Bienenzüchter	169
Ohne Köhler kein Eisen	173
Hammer und Meißel sind verstummt	177
Eine Reminiszenz an Peter Weiland (†)	177
Pastor und Volkskundler	180
Samt und Seide: Eifeler Trachten	182
Schaffen »unterm Himmel«: Kalkbrennen	184
Schaffen, schaffen, schaffen ...	188
Schiffelwirtschaft und »Jromperssteck«	201
Eine Nadel kann eine Familie ernähren	206
Wollweber und Schneider	206
Forst- und Holzwirtschaft im Eifelland	210

»Da leg ich meinen Hobel hin und sag der Welt ADE.«	210
»Da leg ich meinen Hobel hin und sag der Welt ADE.«	217
Trari, trara – die Post ist da!	220
Waldschmieden und Eisenhütten	224
»Frauenhandwerk«: Waschen und Bleichen	235
Weinbau an Ahr und Mosel	237
Zum Schluss wird's nochmal humorvoll: Lustige Handwerkerwitze	240
Meine Mission – von außen betrachtet	242
Veröffentlichungen	244