

Sommaire

- 5 Avant-Propos : *Les Mains sales*, une pièce manquée?
- 8 Contenu narratif : *Les Mains sales*, quelle histoire?
- 10 Contexte : *Les Mains sales* dans l'histoire
- 28 L'auteur : « Jean-Paul Sartre et l'an Quarante »
- Le texte :
- Autopsie d'un texte, 35
 - Vive le peuple !, 35
 - Dans la souricière, 36
 - Le piège se referme, 39
 - Un drame à deux têtes, 40
 - Dans les souliers de Hugo, 42
 - Entre-temps sous ciel d'orage, 50
 - Le rythme dramatique, 60
 - a / Un art des ruptures, 61
 - b / La tradition a du bon, 63
 - Lisons *les Mains sales*, il en restera toujours quelque chose, 76
 - Problématique et thématique : traité du mouvement et de l'inertie, 79
 - Des personnages saisis par le temps, 83
 - Des personnages saisis par la politique, 98
 - Des personnages saisis par les relations, 103
- 108 Intertextualité : Œuvres complètes
- 114 Fortune du texte : la bataille des *Mains sales*
- 118 Explication de texte : les gants rouges et les mains sales
- 128 Bibliographie