

## INHALT

### *ROLF-PETER CARL*

---

Zur Theatertheorie des Stückeschreibers  
Franz Xaver Kroetz 1

### *HAJO KURZENBERGER*

---

Negativ-Dramatik, Positiv-Dramatik 8

### *EVALOUISE PANZNER*

---

Weiterungen im Theater des  
Franz Xaver Kroetz 20

### *MICHAEL TÖTEBERG*

---

Wohin das Mitleid führt  
»Agnes Bernauer« von Franz Xaver  
Kroetz 29

### *KAROL SAUERLAND*

---

Kroetz und Brecht 35

### *MORAY MCGOWAN*

---

Sprache, Gewalt und Gesellschaft  
Franz Xaver Kroetz und die sozial-  
realistischen Dramatiker des  
englischen Theaters 37

### *VOLKER PANZER*

---

Franz Xaver Kroetz und die Kritiker  
Bemerkungen zur Kroetz-Rezeption 49

Auswahlbibliographie zu  
Franz Xaver Kroetz 57

Notizen 65