

Inhaltsverzeichnis

DIE LAIS IN STRUKTURALISTISCHER SICHT

I. Vorüberlegungen zur Methode	1
II. Die Handlungsmotivation	10
1. Charakter-Insuffizienz	24
2. Emotionale Disponiertheit	30
3. Aufforderung, Herausforderung, Aggression	40
Zusammenfassung	43
III. Die Aktualisierung des Konflikts	44
1. Manifestation eines rechtmäßigen Anspruchs	56
2. Die Dynamisierung von Widersprüchen	65
3. Dekuvrierung eines subjektiven Vorgangs	81
Zusammenfassung	94
IV. Reaktions- und Auflösungsmodelle	95
1. Die Handlungstypen	103
2. Auflösungsmechanismen	121
Zusammenfassung	136

DIE HANDLUNGSSTRUKTUR ALS WERTSTRUKTUR

I. Merkmale der Handlungsstruktur	138
1. Dreiteilige Oberflächenstruktur und binäres Strukturprinzip	138
2. Das Handeln und seine Implikationen	150
3. Der Zufall und seine Aussage	153
4. Exkurs: Das binäre Strukturprinzip auf sprachlicher und inhaltlich-formaler Ebene	156
II. Handlungsstruktur und weltanschaulicher Gehalt	158
1. Binäres Strukturprinzip und heilsgeschichtliches Denken	158
2. Handlungstypik und frühscholastische Theologie	163
3. Lohn- und Strafmechanismen und die Ethik des göttlichen Willens	168

III. Der ideologische Standort der Lais	171
1. Die <i>aventure</i>	171
2. Lai zwischen höfischem Roman und Tristan-Roman	179
IV. Gattungssystem und Gesellschaftssystem	185
1. Funktionsbestimmung des Lai und seine Stellung im Subgattungssystem	185
2. Die Entwicklung der Gattung: Strukturwandel als Folge einer neuen Wertorientierung	192
3. Die Funktion der Gattung im sozialen Sinnzusammenhang	196
ZUSAMMENFASSUNG	208
VERZEICHNIS DER ABKÜRZUNGEN	216
BIBLIOGRAPHIE	217
VERZEICHNIS DER LAIS	234