## INHALTSÜBERSICHT

Vorwort	
Einleitun	g: Entwicklungsstufen der israelitisch-jüdischen Religion 9
I.	Der Mythus
II.	Kultorte
	1. Die heilige Stätte
	2. Heilige Stätte und Offenbarung: Die Inkubation 19
III.	Kultsymbole
	1. Ephod und Terāphīm
	2. 'Urīm und Tummīm
	3. Die heilige Lade
	4. Das Zelt der Begegnung (die Stiftshütte)
IV.	Der Tempel in Jerusalem
	1. Der Tempel Salomos
	2. Der zweite Tempel
	3. Der Tempel des Herodes
	4. Die Symbolik des Tempels in der jüdischen Tradition 30
	5. Der Gottesdienst im Tempel
V.	Der kultische Tanz
	87.000 SA 988
VII.	Das Priestertum
VIII.	Der König
IX.	Die israelitischen Feste
	1. Die Herbstfeste
	a) Das Laubhüttenfest 53
	b) Der Versöhnungstag
	c) Das Neujahrsfest in nachbiblischer Zeit 64
	2. a) Das Passahfest 65
	b) Die Omerzeit
	3. Das Wochenfest
	4. Das Chanukkafest
	5. Das Purimfest

X. Der Sabbat							77
1. im Alten Testament							77
2. in nachbiblischer Zeit							79
XI. Der Neumondstag							82
XII. Die Fasttage							82
XIII. Der Werktag							84
XIV. Die Synagoge							86
1. Begriff und Wesen der Synagoge							86
2. Der epigraphische und archäologische Befund							90
3. Die alexandrinische Synagoge			•		•		94
4. Die Menörā (der siebenarmige Leuchter)	•	•	•	•	•	•	94
XV. Der Gemeindegottesdienst							97
XVI. Gebetssammlungen und Riten							102
XVII. Die Beamten der Gemeinde							105
XVIII. Haltung und Kleidung im Gottesdienst							106
XIX. Der gottesdienstliche Gesang							107
XX. Die Beschneidung							108
XXI. Die Bar Mizwā							110
XXII. Ehe und Ehezeremonien							111
XXIII. Die Ehescheidung							115
XXIV. Der Trauerritus							116
1. im Alten Testament							116
2. Die Totenklage im Alten Testament							119
3. Die Göttertotenklage							121
4. Trauerriten im nachbiblischen Judentum			•		•		121
XXV. Rituelles Schlachten und Speisegesetze							125
XXVI. Die Mezūzā							127
XXVII. Der Davidstern (Hexagramm)							128
Literaturverzeichnis							132
Abkürzungsverzeichnis							135
Namen- und Sachregister							137
Stellenregister							141