

INHALT

HEINZ LUDWIG ARNOLD

Die andere Sprache 9

GERHARD WOLF

gegen sprache mit sprache – mit-sprache gegen-sprache.
Thesen mit Zitaten und Notizen zu einem literarischen Prozeß 15

BERT PAPENFUSS-GOREK

harte zarte hertsn. Gedicht 26

CORNELIA SCHLEIME

Gedichte und Radierung 30

WOLFGANG HILBIG

Frankfurt am Main. Insomnia. Der dritte Grad. Prosa. 32

PETER BÖTHIG

die verlassene sprache 38

DETLEF OPITZ

verweigertes ende meines vaters.
weintrinken nach kur. Gedichte
der traum. das spiel. trotz. drogenversuch: soufflé für die k(atz)!
Prosa 50

MICHAEL WÜSTEFELD

Abwandlung des Deutschen oder Herleitung eines Deutschen
(Die Welt um uns – Umwelt). Gedichte 56

MANFRED JÄGER

»Wem schreibe ich?« Adressen und Botschaften in Gedichten
jüngerer Autoren aus der DDR seit dem Beginn der achtziger Jahre 61

EBERHARD HÄFNER

Ex-Caliburten. Frühblau zu Berge. Reisefieber.
Heh Betonmütterchen. Blend a Moll. Die Höhe X über Null.
Dreifacher Akt von Kausalität. Gedichte 72

SASCHA ANDERSON

then, window, let day in, and let life out. Gedicht 77

RAINER SCHEDLINSKI

zinnober 78

THEATERGRUPPE »ZINNOBER«

traumhaft. Auszüge aus einem Stück 81

DIETER KRAFT

Diese Kälte im Winter 88

OLAF NICOLAI

die fäden der ariadne. über die zeitschrift »ariadnefabrik«.
eine annäherung 90

STEFAN DÖRING

Einige Handzettel von Worf 95

SASCHA ANDERSON

laria. zu einer grafik von helge leiberg 97

ELKE ERB

Beginnen, Gewinnen oder Die Autorität und das Grauen.
Gedicht 98

P. V. POLTRIE

Penthesilea. Zu Angela Hampels Lithographien 101

RAINER SCHEDLINSKI

des fotografen abgetrennte hand ...
zur fotografie von thomas florschütz 104

DURS GRÜNBEIN

MonoLogisches Gedicht No. 4. O Heimat, zynischer Euphon.
Portrait des Künstlers als junger Grenzhund. Gedichte.
Ameisenhafte Größe. Prosa.
Mit Zeichnungen von Via Lewandowsky 107

MICHAEL THULIN

Die Imagination der poetischen Sprache.
dichtung und arkdichtung von Bert Papenfuß-Gorek 114

BERT PAPENFUSS-GOREK

notdichtung – eine weitere säule des gesangs.
ation – aganda – aranyakas, samain 1988 120

HELMUT HEISSENBÜTTEL

Hinweis auf einen Dichter? Über Bert Papenfuß-Gorek 125

GINO HAHNEMANN

Gedichte und Prosa 131

ANDREAS KOZIOL

Gedichte 137

FRANK LANZENDÖRFER

Texte und Bilder 140

JOHANNES JANSEN

schon wieder nicht mehr weiter so
und wieder DIE RESTE DER ABFANGJÄGER
aus den Wachstumheften 1986–1989
Texte und Zeichnung 146

UWE KOLBE

Vaterlandkanal (1989). Gedichte und Prosa 151

RAJA LUBINETZKI

Gedichte und Radierung 155

MICHAEL THULIN

Das Subjekt und sein Spiegel. das dezentrierte subjekt
in den texten Rainer Schedlinskis 158

RAINER SCHEDLINSKI

Gedichte 162

ADOLF ENDLER

Vier Texte 166

SASCHA ANDERSON

im hintergrund ein boot namens simon. jewish jetset.
addition und subtraktion. sum over histories.
Gedichte. Mit Radierungen von A. R. Penck 168

STEFAN DÖRING

wer über ist bleibt. das vergebliche lichte das vernehmliche
nämliche. schulterschlag. rettung. Gedichte 172

ELKE ERB

Angehn, Angriff 177

GABRIELE KACHOLD

Mein einziger innigster Todeswunsch ... Prosa 188

REINHARD JIRGL

Im offenen Meer. Schichtungs-Roman in sechs Kapiteln. Auszüge 192

PETER WAWERZINEK

Mit nem drink in der hand in die neue zeit. Prosa 199

ANTONIA GRUNENBERG

In den Räumen der Sprache. Gedankenbilder zur Literatur
Gert Neumanns 206

GERT NEUMANN

Medium Weiß. Prosa 215

JAN FAKTOR

Henry's Jupitergestik in der Blutlache Nr. 3 oder
Othello und Aphrodite. Open-End-Bühnenwerk. Auszug 221

H. GURWIZZ

Bestiarium literaricum etlicher Spezies Schreiber
aus der Fauna der Assoziativen Finalpoesie der blasseren
Hälfte Berlins und Umgegend 226

MICHAEL THULIN

Sprache und Sprachkritik. Die Literatur des Prenzlauer Bergs
in Berlin/DDR 234

FRAUKE MEYER-GOSAU

Zu Markte getragen. Texte vom Prenzlauer Berg in der BRD 244

Notizen 250