

## Inhaltsverzeichnis

Vorwort . . . . .	VII
I. Einleitung . . . . .	1
1. Die mittlere Komödie in der philologischen Forschung . . .	1
2. Die antiken und byzantinischen Bezeugungen der Mittleren Komödie . . . . .	28
II. Zu den antiken Quellen des Begriffs „Mittlere Komödie“ . . .	65
1. Die Mittlere Komödie bei Athenaeus und Pollux . . . . .	65
a) Athenaeus . . . . .	65
b) Pollux . . . . .	79
2. Aristoteles, die Komödie und der Tractatus Coislinianus ( <i>TC</i> )	102
a) Widersprüche zu aristotelischen Gedanken im <i>TC</i> . . . . .	106
b) Nacharistotelisches im <i>TC</i> . . . . .	130
c) Die Komödiendreiteilung am Ende des <i>TC</i> — zu ihrem Charakter und ihrer wahrscheinlichen Herkunft . . . . .	145
3. Von Athen nach Alexandria . . . . .	149
a) Theophrast und die Komödiendreiteilung . . . . .	149
b) Zwischen Theophrast und den Alexandrinern: Der übrige Peripatos und die Komödie . . . . .	162
c) Komödiendstudien in alexandrinischer Zeit . . . . .	172
α) Kallimachos . . . . .	172
β) Eratosthenes . . . . .	176
γ) Aristophanes von Byzanz . . . . .	180
III. Zur Hinterlassenschaft der Mittleren Komödie selbst . . . . .	188
1. Die Mythenparodien der Mittleren Komödie — Dramen eigener Art? . . . . .	188
a) Die Mythenparodie und ihr Anteil an der Bühnenproduktion in der attischen Komödiengeschichte . . . . .	189
b) Zur Art der Mythenparodie in der Zeit der Mittleren Komödie . . . . .	204
2. Dithyrambos und Anapäst: Zu Sprache und Metrik der Mittleren Komödie . . . . .	241
a) Zur Rolle und Bedeutung der dithyrambischen Elemente in der Mese . . . . .	241
b) Metrik: der anapästische „Dimeter“ in der Mittleren Komödie . . . . .	267

3. Köche, Sklaven, Parasiten: zum Personal der Mittleren Komödie . . . . .	280
a) Sklaven . . . . .	283
b) Köche . . . . .	297
c) Parasiten . . . . .	309
d) Hetären, Hurenwirte und Soldaten . . . . .	318
IV. Epilog: Die Mittlere Komödie — eine Epoche eigener Art? . .	331
Appendix: Andere Zwei- und Dreiteilungen von Epochen in der Antike . . . . .	341
Literaturverzeichnis . . . . .	346
Indices . . . . .	351
1. Index Locorum . . . . .	351
2. Wichtige griechische Begriffe . . . . .	374
3. Namen und Sachen . . . . .	376