

Inhalt

Georg Lunemann, Barbara Rüschoff-Parzinger Grußwort	11
Walter Gödden, Lisa Inckmann, Michael Kienecker, Gesa Allerheiligen Grußwort	13
Marion Albrecht INKLUHÄÄ? INKLUDINGS? INKLWATT? INKLUSION!	16
Wolfgang Brandl Aphorismen	17
Walter Gödden Sagen Sie ...	18
Vorab ...	20
Begleitend ... Eine Anthologie und eine Wanderausstellung präsentieren neue Outsider-Texte aus Westfalen	23
MOMO Wo bin ich?	28
Magdalena Wedding	29
Angelika Müller Lassen	30

Tobias Yves Zintel <i>Autistische Spiele</i>	31
Tobi Katze <i>Morgen ist leider auch noch ein Tag.</i> <i>Irgendwie hatte ich von meiner Depression mehr erwartet</i>	37
Dieter Radtke Überwindung der Tanzlosigkeit	41
Valo Christiansen Was ich liebe	42
Pierre Oestreich Mein Name ist Pierre	45
Wolfgang Brandl Ein Wurm	47
MOMO Raum der Dunkelheit	48
Walter Gödden Exemplarische Pathographien bedeutender Schriftsteller:innen – Schreiben als Therapie?	49
Reiner Niehoff »... habe niemals ...« – Hans Jürgen von der Wense oder: Kleine Etüde über das Außenseitertum	52
Steffen Schleiermacher <i>work in progress: Leben und Werk Hans Jürgen von der Wenses</i>	64
Walter Gödden »Was ist toller als das Leben? [...] Allmächtger Wahnsinn ists« – Auszug aus einer dialogischen Lesung	67
Gerrit Scharf Eine schwere Zeit	71
Andreas Ladwig »Das ist ein Wort der Lehre« – Zur Rezitation von Texten Willi Lütkemeyers	74

Guido Elfers Die letzte Schlacht!	79
Andy Strauß	80
Autor:innengruppe Die KLINKE Ein Blick durchs Schlüsselloch	81
Michael Quante Würde im Spannungsfeld von Selbstbestimmung und Menschsein	96
Jule Weber WRONG PLANET SYNDROM	102
Malte Thießen Geschichte und Geschichten der neuen Subjektivität: Karin Strucks <i>Klassenliebe</i> als Dokument gesellschaftlichen Wandels	103
Burkhard Spinnen Pandemiegewinner: Thorsten, 44, Inhaber eines Geschäfts für Campingbedarf	117
Wolfgang Brandl Auf ein Wiedersehen	124
Markus Köster <i>Deutschland im Jahre Null</i> – Ein filmischer Blick in die Psyche der deutschen »Zusammenbruchgesellschaft«	125
Martin Jürgens Die hohe Schule der Demut: Intro zu dem Film <i>Jakob von Gunten</i>	132
Stefan Querl Pervers bis in den Vers	137
Walter Gödden Peter Wawerzinek: »Es wird alles eines Tages aus mir brechen, Text werden, wenn es erst so weit ist.«	141
Marion Albrecht Die höhere Macht	146

Jule Weber	147
HEUTE WURDE IM SUPERMARKT UNFREUNDLICH MIT EINER ANDEREN PERSON GESPROCHEN UND DANN HAT NIEMAND VERSTANDEN WARUM ICH WEINEN MUSSTE	
Sam Sackbrook	148
Susanne Rafael	149
ER	
Manfred Kerklau	151
Ich bin vergessene Weiten. Literatur und Psychiatrie in der Theaterarbeit – Theater Sycorax	
Michael Roes	158
Melancholie des Reisens	
Marion Albrecht	164
Weihnachten auf Ameland (Ein Spaziergang am Meer)	
Marion Albrecht	165
Sonnenblumen. Eine Reise durch Kanada	
Damian Schumachers	168
Herr Klein geht zu Bett	
Kerstin Hof	171
MANIFEST, VOL. II – SCHREIBEN KUNST	
Karsten Kirschke	179
Vögel auf dem See	
Gabriele Brüning	180
»Das Leben ist ein Labyrinth« – Autor:innengruppe Lichtblicke	
Sozialpsychiatrischer Dienst Kreis Warendorf	184
Schreib- und Kreativwerkstatt	
Wolfgang Brandl	188
Sinnloser Krieg	

Wolfgang Brandl Frühling	189
Karsten Kirschke Milder Frühling	190
Ida Wolkenstein Ein sonniger Regentag	191
Theresa Hahl Gegenwart, Zukunft	193
Tobi Katze Memoiren	194
Monika Littau <i>Manchmal oben Licht</i>	195
Anna Sperk <i>Neben der Wirklichkeit</i>	200
Marion Albrecht Pizza um zehn	207
Tilman Allert <i>Zum Greifen nah ...</i>	209
Marion Albrecht Erinnerungssplitter aus der Kindheit	213
Patrick Salmen Ein ganzes Leben	214
Jule Weber IN DER STILLE NUR FLACKERN AN DER DECKE AUS MEINER LUMINISZENZ	216
Jule Weber KONZENTRAT AUS 337½ MINUTEN	217
Markus R. Pawelzik Psychische Störungen oder psychisch gestörte Personen?	218

Xenia Multmeier ~Im Strom – Von der Entstehung bis zu den Aufführungen	225
Carsten Bender, Walter Gödden, Matthias Hirzel, Manfred Kerklau, Anja Kreysing Peter Paul Althaus: <i>Wir sanften Irren.</i> Gespräch über die Entstehung des Theatermonologs	234
Walter Gödden Wir sanften Irren. Hommage an Peter Paul Althaus	245
Christiane Hagedorn Oh Beautiful Madness! Suicide Songs und dunkle Poesie von Droste bis Nirvana im Konzert – CONJAK	251
Andreas Kollender <i>Von allen guten Geistern.</i> Ein Roman über den Bielefelder Psychiatriereformer Ludwig Meyer	255
Michael Kienecker »Alles Krise oder was?« Rezitation und Gespräch zu Krisenerfahrungen mit Martin Brambach, Christine Sommer und Michael Quante	258
Karsten Strack Junge Literatur auf Bühnen und Fassaden	262
Benjamin Maack <i>Wenn das noch geht, kann es nicht so schlimm sein</i>	272
Norbert Groeben Outsider-Literatur als literarisches Genre? Syntaktische, semantische, pragmatische Perspektiven	276
Verzeichnis der Beiträger:innen	291
Textnachweise	306
Bildnachweise	307
Alle Veranstaltungen im Rahmen von outside inside outside – Literatur und Psychiatrie	309