

Inhoudsopgave

7 Van de redactie

- Themadossier: Deugd en ondeugd. Morele scherpslijperij in de zeventiende-eeuwse Nederlanden



- 9 **Deugd verheugt.** Moreel management in de vroegmoderne Nederlanden
Johan Koppenol
- 13 **'Entre piété et frivolité'.** Wereldlijke inspiratiebronnen voor geestelijke liedboeken ten tijde van de katholieke reformatie
Tine de Koninck
- 27 **Troost in tijden van wraak.** Providentieel denken in de wraaktragedies van Jan Vos
Tom Laureys
- 41 **Stumbling along the Virtuous Path with Rubens's *Drunken Hercules***
Kendra Grimmett
- 67 **Flowerpower in de Contrareformatie.** Bloemen en planten in de katholieke verbeelding van deugdzaamheid
Evelyne Verheggen
- 87 **'Ad quid Igitur nati sumus? [...] Ad bene vivendum.'** De problematiek van deugd en ondeugd in de Poolse en Nederlandse emblematiek uit de zeventiende eeuw
Joanna Skubisz

■ Artikelen

- 105 **Over de ruggen van de broeder(tje)s.** De klucht *De beruoete bruers* (1559) als humorschaandaal
Niels Mulder
- 119 **'Wat dat sy ons bedien'.** Walvisstrandingen in pamflet en prent rond 1600
Marieke van Egeraat en Hanneke van Asperen

◆ Nieuw onderzoek

- 139 **Subversieve literatuur in de Zuidelijke Nederlanden, 1585-1621.** Vroegmoderne handschriften en een 'andere blik' op de Opstand
Bram Caers
- 143 **De uitvinding van de vluchteling**
Geert H. Janssen
- 147 **Chronicling novelty.** Nieuws! Lokale kronieken, 1500-1850
Theo Dekker en Alie Lassche

◆ Museum

- 151 **De Bourgondische erfenis vandaag.** Over de herinrichting van museum Hof van Busleyden
Samuel Mareel en Bart Stroobants