

## Inhaltsverzeichnis

<i>Vorwort</i> .....	9
I. Beten als Projekt .....	17
Gebete und Gebetserfahrungen heute. Dokumentation. ....	19
<i>Reinhard Schmidt-Rost</i> Raum der Freiheit .....	45
II. Die Kunst des Betens: Beten in Kunst, Musik und Dichtung .....	53
<i>Gundula Schmidt</i> Kunst ist Beten ohne Worte? Einführung in die Ausstellung »AMEN« .....	55
<i>Margit Gloger</i> Wege zur inneren Stille, 2002 .....	64
<i>Victoria Westmacott-Wrede</i> Triptychon, 2002 .....	66
<i>Thomas Jüptner</i> Ohne Titel, 2002 .....	68
<i>Anne Flore</i> Der große Sperrrring, 2002 .....	70

## Inhaltsverzeichnis

<i>Helga von Berg-Harder</i> Besinnung, 1997 .....	72
<i>Dorothee Rebscher</i> Aus dem Zyklus Gen 1,11 - Gen 2,2, 2002 .....	74
<i>Elisabeth Bille</i> Betknie, 2002 .....	76
<i>Walburga Puff</i> Land der Abe-Geister, 2002 .....	78
<i>Jutta Pintaske</i> Klang der Stille, 1998 .....	80
<i>Edle von Frantzius</i> Schwellen-Begegnung, 1999 .....	82
<i>Angelika Ehrhardt-Marschall</i> AMEN – so soll es sein, 2002 (1-2) .....	84
<i>Helene Ramershoven</i> bete, 2002 .....	86
<i>Wolfgang Klüver</i> Hülle, 2003 .....	88
<i>Sven Schalenberg</i> 3 monks in tv size, 1996 .....	90
<i>Heinke-Ursel Lüttchwager</i> Jenseits der Dunkelheit ist Licht, 2002 .....	92

<i>Antonia Wenzlowski-Abdel-Hadi</i> Arbeiten ist Beten, 2002 .....	94
<i>Hilla Jablonsky</i> Beten als Thema der Kunst .....	97
<i>Eva Wal</i> Paper Prayers – Eine Idee reist um die Welt .....	103
<i>Harald Schroeter-Wittke</i> Das Amen in der Musik .....	109
<i>Henning Schröer †</i> Mit Propheten und Poeten beten .....	123
III. Beten heute – Impulse, Erfahrungen, Reflexionen .....	145
<i>Gottbard Fermor / Joachim Gerhardt</i> Beten online .....	147
<i>Rüdiger Maschwitz</i> Beten üben – Alte Formen für eine Spiritualität heute .....	157
<i>Andreas Bieneck</i> Beten im Krankenhaus .....	169
<i>Susanne Wolf-Witböft</i> Sich Gott vorstellen – Frauen im Gebet .....	187
<i>Manfred Hutter</i> Beten im Islam: Kommunikation mit Gott und der Gemeinschaft der Gläubigen .....	197

## Inhaltsverzeichnis

<i>Friedrich Wilhelm Bargheer</i>	
Warum beten?	
Zwischen religionspsychologischen Notwendigkeiten und theologischen Freiheiten . . . . .	209
Anhang . . . . .	221
<i>Abbildungsnachweis</i> . . . . .	223
<i>Autorenverzeichnis</i> . . . . .	225
<i>Namenregister</i> . . . . .	229