

<i>Avant-propos</i>	9
I. <i>La structure des mythes.</i>	11
II. <i>Prestige magique des « origines ».</i>	35
III. <i>Mythes et rites de renouvellement.</i>	56
IV. <i>Eschatologie et cosmogonie.</i>	74
V. <i>Le temps peut être maîtrisé.</i>	98
VI. <i>Mythologie, ontologie, histoire.</i>	119
VII. <i>Mythologies de la Mémoire et de l'Oubli.</i>	145
VIII. <i>Grandeur et décadence des mythes.</i>	174
IX. <i>Survivances et camouflage des mythes.</i>	200
APPENDICE I : Les mythes et les contes de fées.	237
APPENDICE II : Eléments de bibliographie.	249