

INHALT

8 Vorwort und Danksagung der Herausgeber

12 Kapitel 1: *Über den Tellerrand hinaus*

- 14 *Klaudio Muca* →
**Eine fröhliche Kinderschule mit einer ausgeprägt
menschlichen Anmutung**
Die Skovbakkeskole in Odder, Dänemark
- 20 *Remo Douglas*
„I want to be the captain of my own learning“
Trillium Creek Primary School –
West Linn, Oregon, USA
- 26 *Rosan Bosch*
Freude bringende Lernumgebungen
- 32 *Anne Lubbe* →
Up, up in the Sky!
Eine siebenstöckige Grundschule auf kleinstem Grundstück:
Die Ørestad Skole in Kopenhagen
- 38 *Andrés Cruz*
Eine Schulbibliothek – vom Wald inspiriert
CREA Newman School, Cajicá, Kolumbien
-

44 Kapitel 2: *Hier fühle ich mich wohl*

- 46 *Christian Rittelmeyer*
Wie Schulraumgestaltung auf Kinder wirkt
- 50 *Klaudia Schultheis* →
Grundschul Kinder und ihre Traumklassenzimmer –
interpretiert aus leibphänomenologischer Perspektive
- 54 *Sigrid Stjerneby*
Weder grau noch grell
Wie Farben unser Gefühl bestimmen
- 58 *Stefan Rappold* →
Ein Schulhaus aus Licht, Luft und Farbe
Die Gotthard-Müller-Schule, Filderstadt
- 62 *Beate Prügner*
Lasst uns über Schönheit sprechen!

- 66 *Ursula Schweiger* →
100% Zufriedenheit
Die Grundschule Wörthsee, Oberbayern
- 70 *Bastian Walther, Iris Nentwig-Gesemann*
**Räume in der Ganztagsgrundschule
aus der Perspektive von Kindern**
- 78 *Barbara Pampe und Urs Walter*
Von der Mensa zu Wohnküchen und Schulrestaurants
- 82 *Meike Warband und Anna Wülflen*
Vom Halbttag zum Ganzttag
Lernlandschaften in der Grundschule am Feldbusch,
Harsefeld
- 86 *Stephan Riegger*
Ganztagsgrundschule als Ort der Bewegung
-

90 **Kapitel 3: Hier kann ich lernen**

- 92 *Jörg Ramseger*
Prototypen des Schulbaus
Pädagogik in Beton gegossen
- 104 *Rosan Bosch* →
**Sechs Design-Prinzipien für
differenzierte Lernerfahrungen**
- 110 *Angela Ehlers und Annette Kriszto*
Ein Raum für *alle* Kinder
Inklusion baulich unterstützen
- 120 *Jürgen Bender* →
Die Biberburg
Ein Klassenraum wird Lernlandschaft
- 122 *Hanke Sühl*
Das Herz jeder Schule: die Bibliothek
- 130 *Manfred Dietzen*
Grün macht Schule
-

134 **Kapitel 4: Hier erlebe ich viel von der Welt**

- 136 *Michael Kirch*
Lerndörfer – gelebte „Wir-Kultur“
- 140 *Kirsten Winderlich* →
Ein Atelier in jede Schule!
- 144 *Jörg Ramseger*
Grundschule im Kontext der Bildungskette
Die Josef-Schwarz-Schule in Heilbronn

- 150 *Susanne Hansen*
Wenn Schule und Nachbarschaft verschmelzen
Die Arenakvarterets Skole, Kopenhagen
- 156 *Kirsten Winderlich* →
Bildung Raum geben
Die Grundschule der Künste
an der Universität der Künste Berlin
- 160 *Ulrich Bosse und Ulrike Quartier*
Lernraum Natur
Weil Lernen nicht nur im Schulhaus stattfindet
-

164 Kapitel 5: *Hier darf ich mitentscheiden*

- 166 *Barbara Lenzzeiger*
Räume, die Mitbestimmung unterstützen
- 170 *Christiane Gränitz und Bettina Pake* →
Amphitheater statt Mensa
Grundschule als Ort gelebter Demokratie
- 174 *Friederike Heinzl*
Versammeln im Kreis
Sitzkreise und Kreisgespräche in der Grundschule
- 178 *Barbara Pampe*
Die Phase Null
Voraussetzung und Ausgangspunkt
für einen zukunftsweisenden Schulbau
- 182 *Susanne Hofmann*
Von der Raumerfahrung zur partizipativen Architektur
Entwerfen, planen und bauen mit Kindern
- 186 *Gottfried Knodt* →
Schulräume mit Kindern gestalten
- 192 *Katharina Tielsch*
Für die Kinder nur das Beste!
Natürlichkeit, Robustheit, Sicherheit und Gesundheit
im Fehra-Bildungsraum
-

196 Kapitel 6: *Hier ist digital normal*

- 198 *Uta Hauck-Thum*
Lernräume in der Kultur der Digitalität
- 202 *Stefan Aufenanger* →
Makerspaces an Grundschulen
- 206 *Boris Breiding und Susanna Eckhoff*
Die Kinder fordern uns auf
Ein Makerspace in der Praxis

- 212 *Britta Klopsch*
Hybride Lernumgebungen an Schulen
- 216 *Isabel Budde* →
Lernen im Großraum
Die Alemannenschule, Wutöschingen
-

220 Kapitel 7: ***Hier ist meine neue Schule im alten Gebäude***

- 222 *Beate Prügner*
Neue Einrichtungen und neue Ausrichtungen
- 226 *Reto Thöny*
Was überall geht: das Churermodell
Über den Raum zu mehr Differenzierung
- 230 *Florentine Anders* →
Eine Schule erfindet sich neu
Die Grundschule auf dem Süsteresch, Schüttorf
- 234 *Adrian Krawczyk*
Schule neu denken, Wände einreißen und Räume neu definieren
Chancen für Schulentwicklung in Bestandsschulen
- 242 *Niels Haugård* →
Aus alt wird neu
Das Upcycling einer ganzen Schule:
Frederiksbjerg Skole, Aarhus, Dänemark
-

250 Anhang

- 251 **Verzeichnis der Autorinnen und Autoren**
253 **Abbildungsverzeichnis**

Bildnachweise Inhaltsseiten

- 14 Foto: Adam Mørk © CEBRA, Aarhus
32 Foto: Marc Goodwin, © KHR Architecture, Kopenhagen
50 Foto: Kim Wendt, © Rosan Bosch Studio
58 Foto: © David Matthiessen, Architektur: © Behnisch Architekten
66 Foto: Mac Tanó, München
104 Foto: Kim Wendt. Design: Rosan Bosch Studio.
120 Foto: Anette Zinser, Wohratal
140 Foto: Nick Ash
156 Foto: Nikolaus Brade / Universität der Künste Berlin
170 Foto: Wartburg-Grundschule, Münster/W.
186 Foto: Gottfried Knodt, © Bauereignis, Berlin
202 Foto: Romanus Fuhrman, © Die Elbtischler, Hamburg
216 Foto: Gemeinde Wutöschingen / Alemannenschule Wutöschingen
230 Foto: © Theodor Barth, Köln
242 Foto: Hufton+Crow, Hertford, GB