

Sadržaj / Contents

11	I.	II.
Predgovor / Foreword	Povijest istraživanja i metodologija	Brod / The Boat
<i>Darko Komšo</i>	/ History of Research and	
	Methodology	
13	18	62
Uvod / Introduction	Zambratija – podmorski arheološki	Brodaska konstrukcija / The hull structure
<i>Urednici / Editors</i>	istraživački projekt /	<i>Giulia Boetto, Marko Uhač, Ida Koncani Uhač</i>
	Zambratija – underwater archaeological	
	research project	88
	<i>Ida Koncani Uhač, Marko Uhač</i>	Preliminarno istraživanje tragova alata /
		A preliminary study of tool marks
	50	<i>Axel Eeckman</i>
	Digitalna fotogrametrija nalazišta /	
	Digital photogrammetry of the site	96
	<i>Vincent Dumas, Giulia Boetto</i>	Preliminarna rekonstrukcija /
		Preliminary reconstruction
		<i>Pierre Poveda, Giulia Boetto</i>
		104
		Eksperimentalna izrada sekcije broda /
		Experimental construction of a boat section
		<i>Marko Uhač, Ida Koncani Uhač</i>

Wa

III.**Datiranje i tehnologija
brodogradnje / Dating and
Shipbuilding Technology****118**

Datiranje / Dating

*Frédéric Guibal, Christine Oberlin,
Alba Ferreira Dominguez, Giulia Boetto***122**

Identifikacija drva / Wood identification

*Alba Ferreira Dominguez, Giulia Boetto,
Frédéric Guibal, Carine Cenzon-Salvayre***128**Identifikacija materijala korištenih
za vodonepropusnost broda /
Identification of waterproofing materials*Stéphanie Wicha, Régine Verlaque***134**Molekularno istraživanje vodonepropusnih tvari /
Molecular study of waterproofing agents*Armelle Charrié-Duhaut***IV.****Paleobotaničke analize /
Paleobotanical Analyses****140**

Analiza peludi u zaštitnom premazu /

Pollen analysis of protection pitch
*Valerie Andrieu-Ponel***148**

Arheobotanička analiza /

Archaeobotanical analysis
*Renata Šošćarić, Ida Koncani Uhač***V.****Kulturno-povijesni kontekst /
Cultural and Historical Context****152**Brod u kontekstu kasnog brončanog/željeznog
doba Istre (arheološko-povijesna slika istarskog
prostora) /The boat in the context of the Late Bronze/Iron
Age of Istria (an archaeological/historical survey
of the Istrian region)*Kristina Mihovilić***158**Brod Zambratija u kontekstu drevnih tradicija
šivanih brodova na Mediteranu /The Zambratija boat in the context of ancient
Mediterranean sewn-boat traditions*Giulia Boetto, Patrice Pomey***182**Zaključna razmatranja / Concluding remarks
*Urednici / Editors***186**Rječnik osnovnih pojmova arheologije broda
korištenih u radu / Glossary of the principal
nautical terms used in the volume*Urednici / Editors***188**

Bibliografija / Bibliography

206

Autori / Contributors