

Geleitwort	7	<b>6 Der Alte Dom</b>	<b>66</b>
Vorbemerkungen	8	6.1 Datierung des Ursprungsbaus	69
Einleitung	11	6.2 Baugruben	75
		6.3 Fundamente	76
		6.3.1 Arbeitshorizonte zum Fundamentbau	78
		6.4 Aufgehendes Mauerwerk	79
<b>1 Römerzeit</b>	<b>12</b>	6.4.1 Außenwände des Ursprungsbaus	79
1.1 Das Domgelände im römischen Stadtbild	13	6.4.2 Wände der Erweiterung	80
1.1.1 Stadtmauer	13	6.4.3 Türme	81
1.1.2 Straßen	15	6.5 Anbauten	84
1.1.3 Die Gebäude in der Rheinfront	15	6.5.1 Südwestvorhalle	84
1.2 Der Dombereich zur Blütezeit der Colonia	16	6.5.2 Nordwestvorhalle	84
1.3 Die spätromisch-frühmittelalterliche Zeit	25	6.5.3 Westatrium	86
1.3.1 Die große Aufschüttung unter der Osthälfte des Domes	25	6.5.4 Ostatrium	88
1.3.2 Umgestaltungen unter der Westhälfte des Domes	27	6.5.5 Pfalzkapelle <i>S. Johannis in curia</i>	93
		6.6 Eingänge	93
<b>2 Erste Hinweise auf frühes Christentum</b>	<b>29</b>	6.7 Krypten	98
2.1 Fragliche Spuren unter der Westhälfte des Domes	29	6.7.1 Westkrypta	98
2.2 Etwas sicherere Anzeichen unter der Osthälfte des Domes	30	6.7.2 Ostkrypta	102
2.3 Christlich zu deutende Funde?	30	6.8 Binnenstützen	105
		6.8.1 Stützen im Ursprungsbau	105
<b>3 Die merowingischen Fürstengräber</b>	<b>32</b>	6.8.2 Binnenstützen der Erweiterung	107
		6.9 Fußböden	111
<b>4 Das Baptisterium im Osten des Domes</b>	<b>48</b>	6.10 Einbauten	117
		6.10.1 Schranken im Westen	117
<b>5 Die frühmittelalterliche Kirche</b>	<b>53</b>	6.10.2 Westchorgestühl	117
5.1 Eine frühe Kirche unter der Osthälfte des Domes	53	6.10.3 Ostlettner	119
5.1.1 Liturgische Einbauten	57	6.11 Gräber	119
5.2 Bauteile unter der Westhälfte des Domes	61		
		<b>7 Der Übergang vom Alten Dom zum gotischen Neubau</b>	<b>126</b>
		<b>8 Die gotische Kathedrale</b>	<b>130</b>
		8.1 Baustraßen	135
		8.1.1 Zufahrten im Nordosten des Domes	135
		8.1.2 Trassen unter dem Nordquerhaus zur Chorbaustelle	137
		8.1.3 Wege zum Südwesten des Domes	138
		8.1.4 Fahrmöglichkeiten im Nordwesten des Domes	143
		8.2 Die Bauweise der Gründungen	145

8.3	Die Fundamentabfolge und ihre Bedeutung für die Baugeschichte des Domes	148	8.3.22	Die Fundamente zur Nordwand des Querhauses	177
8.3.1	Der Baubeginn	148	8.3.23	Provisorische Trennwände im Westen	181
8.3.2	Die Binnenpfeilerfundamente im Osten und Süden des Chores	150	8.4	Das Ende des mittelalterlichen Dombaus	181
8.3.3	Trennwände und Schranken im Süden des Chores	151	<b>9 Vom Mittelalter in die Neuzeit übergreifende Anlagen</b>		<b>183</b>
8.3.4	Binnenpfeilergründungen im Norden des Chores	153	9.1	Bestattungen	183
8.3.5	Wandunterlagen im Norden des Chores	153	9.2	Eine spätmittelalterlich-frühneuzeitliche Wasserleitung	187
8.3.6	Die Fundamente und Wände des mittelalterlichen Sakristeikellers	154	<b>10 Archäologische Befunde aus der Neuzeit</b>		<b>191</b>
8.3.7	Trennwände und Schranken im Norden des Chores	155	10.1	An- und Einbauten in der Spanne vom 16. bis zum 19. Jahrhundert	191
8.3.8	Die provisorische Abschlusswand des Binnenchores	157	10.1.1	Anbauten	191
8.3.9	Einbaugründungen im Binnenchor	158	10.1.2	Einbauten	195
8.3.10	Die westlichen Binnenpfeilerfundamente im Südquerhaus	159	10.2	Überreste vom Domweiterbau im 19. Jahrhundert	196
8.3.11	Die Pfeilergründungen im südlichen Langhausmittelschiff	159	10.2.1	Bis zur Domvollendung 1880	196
8.3.12	Die drei östlichen Pfeilerfundamente zwischen den südlichen Langhausseitenschiffen	161	10.2.2	Nach 1880	202
8.3.13	Der Unterbau zur Ecke von Langhaus-Südwand und Südquerhaus-Westwand	162	10.3.	Spuren aus der Zeit vom Zweiten Weltkrieg bis heute	207
8.3.14	Die beiden westlichen Pfeilerfundamente zwischen den südlichen Langhausseitenschiffen	162		Zeittafel	209
8.3.15	Die Südwandgründungen im westlichen Langhaus	163		Tafeln	210
8.3.16	Die Fundamente des Südturmes	165		Literatur	230
8.3.17	Gründungen für provisorische Trennwände im Südwesten	171		Bildnachweis	251
8.3.18	Altarunterlagen im Südwesten	172		Impressum	252
8.3.19	Die Binnenpfeilergründungen im Nordwestviertel	173			
8.3.20	Die Fundamente für die Langhaus-Nordwand und die südliche Nordquerhaus-Westwand	175			
8.3.21	Die Gründungen des Nordturmes	176			