

TABLE DES MATIÈRES

Introduction. La représentation du luxe en littérature et la question du genre Soundouss EL KETTANI et Isabelle TREMBLAY.....	7
--	---

Première partie

LES DISCOURS DOMINANTS SUR LE LUXE

De la notion de luxe à celle de luxure : une perspective féministe Frédérique CHEVILLOT.....	21
Le luxe des dessous Corina SANDU.....	37
La déconstruction des « belles images » comme impératif social et comme divertissement pascalien Sophie BASTIEN.....	51
La situation des femmes de lettres dans la Bibliothèque de la Pléiade Tetzner Leny BIEN AIMÉ.....	65

Deuxième partie

LES IMPÉRATIFS SOCIAUX DU LUXE

Du désir de plaire aux impératifs du luxe sous la plume de M ^{me} Benoist Isabelle TREMBLAY.....	85
--	----

Le bijou : traditions, distinctions, transgressions fin-de-siècle Sophie PELLETIER	97
Le luxe, une spécialité féminine de la littérature maghrébine francophone? Soundouss EL KETTANI	115
L'évolution du luxe au féminin chez Annie Ernaux Eylem AKSOY ALP	133

Troisième partie

LE LUXE ET LA QUÊTE DE L'ÊTRE

Balzac et les théories du luxe et de l'élégance à l'épreuve de l'androgynisme féminin Tania DUCLOS	151
Catherine Pozzi et Marcel Proust : la toilette féminine comme objet artistique Sanda BADESCU	165
Assia Djébar et le voile du luxe Julia PRAUD	179
Françoise Sagan et le luxe Marie-Claude HUBERT	191
Conclusion Soundouss EL KETTANI et Isabelle TREMBLAY	205
Résumés des articles	207
Présentation des auteurs	213