
INHALTSVERZEICHNIS

Einleitung: Definition, Ansätze, Einsatzfelder der Kunsttherapie	5
1 Ein philosophischer und psychologischer Ansatz der Verwendung von Bildern	7
2 Ein kunstpädagogischer und -didaktischer Ansatz der Verwendung von Bildern	17
3 Ein psychiatrischer, d. h. beschäftigungs- und arbeitstherapeutischer sowie heilpädagogischer Ansatz der Verwendung von Bildern	50
4 Ein gestaltungspädagogischer und -therapeutischer Ansatz der Verwendung von Bildern	60
5 Ein spezifisch tiefenpsychologischer und psychotherapeutischer Ansatz der Verwendung von Bildern	85
6 Zur Verwendung von Bildern: Aus der Alltagssicht der Kunst – Anfragen an die Kunsttherapie	108
Literatur	117