

## TABLE DES MATIÈRES

Introduction, par J. HAMESSE .....	ix
M. RASHED, Alexandre d'Aphrodise lecteur du <i>Protreptique</i> ...	1
F. TRONCARELLI, <i>Mentis cogitatio</i> . Un prologo di Boezio in un prologo a Boezio ? .....	39
L. MUNZI, Prologhi poetici latini di età carolingia .....	87
G. BRAGA, Prologhi delle opere in prosa di Oddone di Cluny : fra « narratio causa » e « instructio audientium » .....	113
M. PARISSÉ, Préambules de chartes .....	141
A.-M. LAMARRIGUE, Les prologues de Bernard Gui : l'affirmation de préoccupations techniques .....	171
M. CHAZAN, Le regard d'un historien sur son oeuvre : la préface de la chronique de Robert d'Auxerre .....	189
B. GUENÉE, L'écho d'un prologue : de Guillaume de Tyr à Michel Pintoin .....	229
P. BOURGAIN, Les prologues de textes narratifs .....	245
J. BERLIOZ – A.M. POLO DE BEAULIEU, Les prologues des recueils d' <i>exempla</i> .....	275
A. Grondeux, Prologue, <i>prohemium</i> , glose du <i>prohemium</i> dans les manuscrits du <i>Graecismus</i> d'Évrard de Béthune .....	323
F. DOLBEAU, Les prologues de légendiers latins .....	345
N. BÉRIOU, Les prologues de recueils de sermons latins, du XII <sup>e</sup> au XV <sup>e</sup> siècle .....	395
G. DAHAN, Les prologues des commentaires bibliques (XII <sup>e</sup> - XIV <sup>e</sup> siècle) .....	427

B. FAES DE MOTTONI, I prologhi dei Commenti al Vangelo di Luca di Giovanni della Rochelle e di Bonaventura .....	471
Chr. TROTTMANN, Sur les tout premiers prologues théologiques dominicains du XIII <sup>e</sup> siècle .....	515
J.-L. SOLÈRE, Maître Eckhart, Proclus et Boèce: du statut des prologues dans l'« axiomatique » néoplatonicienne .....	535
I. HEULLANT-DONAT, Les prologues des chroniques universelles à la fin du Moyen Age .....	373
G. HASENOHR, Les prologues des textes de dévotion en langue française (XIII <sup>e</sup> -XV <sup>e</sup> siècles) : formes et fonctions .....	593
J. DALARUN, Épilogue .....	639
Index des auteurs anciens et médiévaux .....	663
Index des auteurs modernes .....	675
Index des manuscrits .....	685