

# Inhalt

Vorwort . . . . .	11
Einleitung . . . . .	13

## *Erster Hauptteil: Der Menschensohn*

I. Der Menschengleiche in Dan 7 . . . . .	19
1. Literarische Fragen; der Menschengleiche als Repräsentant Israels im Sinne der Völkerarchontenidee . . . . .	19
2. Zur religionsgeschichtlichen Problematik von Dan 7. . . . .	30
II. Die Entstehung der Richtergestalt »Menschensohn« in den Bilderreden des 1 Hen . . . . .	36
1. Literarische Vorfragen . . . . .	36
2. Zur Entstehung der Benennung »Menschensohn« . . . . .	38
3. Der »Auserwählte« als individuelle Gestalt . . . . .	43
4. Die Präexistenz des »Menschensohnes« und das Verhältnis von Verborgtheit und zukünftiger Offenbarung der Gestalt. . . . .	47
5. Überarbeitung der Bilderreden im Sinne der messianischen Königsvorstellung . . . . .	52
6. Henoch als Menschensohn . . . . .	54

## *Zweiter Hauptteil: Der nationale Messias*

I. Das Fehlen des Messias in den Apokalypsen der letzten beiden Jahrhunderte v. Chr. . . . .	61
1. Die Zehnwochenapokalypse (das endzeitliche Gericht ohne Messias) . . . . .	62
2. Die ursprüngliche Gestalt der Tierapokalypse (1 Hen 85 ff.) und die Hinzufügung des Messias . . . . .	65
3. Erwägungen zum Erstarken der messianischen Erwartung im Judentum im 2. Jahrhundert v. Chr. . . . .	72
a) Die Bedeutung der historischen Entwicklung für diese Erwartung . . . . .	72
b) Die Apokalyptik und der (königliche) Messias . . . . .	81
II. Vorkommen und Eigenart der nationalen Messiasvorstellung in 4 Esr (und syrBar) . . . . .	83

1. Einleitungsfragen . . . . .	83
2. Das messianische Zwischenreich in 4 Esr 7,28 ff. . . . .	86
a) Literarische Fragen und der Kontext zu 7,28 ff. . . . .	86
b) Die Eigenart der messianischen Idee von 4 Esr 7,28 ff. . . . .	90
3. Gestalt und Funktion des Löwen – Messias in 4 Esr 11 ff. . . . .	93
a) Literarische Vorfragen . . . . .	93
b) Die ursprüngliche Adlervision als Vorlage und die Erweiterung der Vision durch die Löwenfigur . . . . .	95
4. Die Entfaltung der Funktionen des Messias in der Deutung der Löwenvision . . . . .	100

*Dritter Hauptteil: Gegenseitige Beeinflussung von Messias- und  
Menschensohnavorstellung in 4 Esr und syrBar*

I. Die Kombination von Messias- und Menschensohntradition in der Vi- sion 4 Esr 13 und die Interpretation der Vision durch Pseudoesra . . . . .	107
1. Formale Vorfragen . . . . .	108
2. Versuche traditionsgeschichtlicher Herleitung der Gestalt der Vision in 4 Esr 13 . . . . .	111
a) Die Deutung der Gestalt des »Menschen« als Gestirngott . . . . .	111
b) Die Verwandtschaft des »Menschen« mit dem gnostischen Urmenschen . . . . .	114
3. Die Kombination von Messias- und Menschensohnavorstellung in 4 Esr 13 . . . . .	117
4. Aufbau und Tendenz der Deutung der Vision im Sinne der nationalen Messiasvorstellung . . . . .	123
5. Die beiden Funktionen des Messias nach 4 Esr 13,26: Vernichtung der Völker und Heil für Israel . . . . .	129
II. SyrBar 53 als Parallele zur Kontamination von Messias- und Menschensohnavorstellung in 4 Esr 13 und die Interpretation der Vision durch Pseudobaruch . . . . .	134
1. Die ursprüngliche Vision von der Wolke und dem Blitz als Vorlage . . . . .	134
2. Die Eigenart der Messiasanschauung in der Vorlage . . . . .	138
3. Die Deutung der Vision im Sinne der nationalen Messiasidee Pseudobaruchs . . . . .	140
4. Die christliche Interpolation in syrBar 29f. . . . .	142
III. Zur jüdischen Auseinandersetzung mit der Menschensohn- vorstellung . . . . .	144

IV. Die Präexistenz des Messias in 4 Esr . . . . .	147
1. Verborgenheit des Menschensohnes in 1 Hen und des Messias in 4 Esr . . . . .	149
2. Die Vorstellung von der Aufbewahrung des Messias . . . . .	150
Exkurs: Zur Messiasanschauung der sibyllinischen Orakel . . . . .	154

*Vierter Hauptteil: Jüdische Vorlagen der Apk zur Frage der  
Messias- und Menschensohnvorstellung*

I. Literarische Vorfragen zur Apk . . . . .	157
1. Frage der Einheitlichkeit und des Aufbaus der Apk . . . . .	157
2. Zur Bestimmung von Vorlagen jüdischen Ursprungs . . . . .	161
a) Die historische Situation als Kriterium . . . . .	161
b) Die Eigenart der »Christologie« als Kriterium für jüdische oder christliche Herkunft eines Textes . . . . .	161
c) Die Lammeschristologie . . . . .	162
d) Die Inkongruenz der beiden Christusbilder . . . . .	165
II. Das Problem der Kontamination von Messias- und Menschensohn- vorstellung in Apk 12 . . . . .	167
1. Literarische Vorfragen . . . . .	167
2. Der nichtchristliche Charakter von Apk 12 . . . . .	171
3. Apk 12 als Zeugnis jüdischen Denkens . . . . .	179
a) Die Semitismen in Apk 12 . . . . .	179
b) Die zeitgeschichtliche Deutung . . . . .	179
c) Entrückung und eschatologische Funktion . . . . .	184
d) Die Kombination von Messias- und Menschensohnvorstellung in Apk 12 . . . . .	187
III. Die Parusie des »Menschensohn gleichen« in Apk 14,14 ff. und die jüdische Menschensohntradition . . . . .	190
1. Literarische Vorfragen . . . . .	190
2. Die angelologische Prägung der Menschensohntradition in Apk 14,14 ff. . . . .	193
3. Vergleich von Apk 14,14 ff. mit 1,12 ff. . . . .	198
IV. Die Kontamination von Messias- und Menschensohnvorstellung in Apk 19,11 ff. . . . .	199
1. Literarische Vorfragen . . . . .	199
2. Die Modifikation der Messiasidee in Apk 19,11 ff. . . . .	203

V. Der Messias des tausendjährigen Reiches in Apk 20,4-6 und 4 Esr 7,28 ff. . . . .	208
1. Literarische Vorfragen . . . . .	208
2. Die begrenzte Bedeutung des jüdischen Messias in 20,4-5 . . . .	212
VI. Das Lamm und der jüdische Messias bzw. Menschensohn . . . . .	214
Schluß: Zur Geschichte der Menschensohn- und Messiasvorstellung . .	217
Abkürzungsverzeichnis . . . . .	220
Literaturverzeichnis . . . . .	221