



Inhalt

I. Arbeit und Arbeitsschutz

Katalog der Deutschen Arbeitsschutzausstellung

- 14 **Die DASA im Überblick**
- 18 **In der »Spiegelgalerie«**
Helga Reuter-Kumpmann
- 26 **Im »Farnwald«**
Hans-Gerd Kaspers
- 34 **Die »Panoramawand«**
Wolfgang Müller-Kuhlmann
- 40 **Menschliche Kompetenzen**
Vier »Elementarräume«
Gerhard Kilger
- 48 **»Meine Mutter«**
Schauhörspiel von Hermann Kinder,
vorgestellt von Sabine Lessenich
- 58 **Der »Kernraum«**
Clara Schlichtenberger
- 64 **Die »Intoleranzmaschine«**
Karin Kaudelka
- 74 **Die »Kleiderfassade«**
- 84 **Die »Stresskammer«**
Stephan Oster
- 92 **Der »Bleiraum«**
Wolfgang Müller-Kuhlmann
und Madeleine Shekarié-Oureh
- 100 **»In der Unterwelt«**
Hans-Gerd Kaspers
- 108 **Am E-Ofen**
Ulrich Zumdick
- 118 **Das Unglück von Herborn**
Hartmut Herbst
- 126 **Der »Gefährstoffstachel«**
Marcus Starzinger
- 135 **Zwischenraum**
Kunst und Arbeit – Kreativität und Wissen
Gerhard Kilger



II. Neue Qualität der Arbeit

- 165 Neue Qualität der Arbeit**
Walter Riester
- 169 Die Initiative ›Neue Qualität der Arbeit‹**
Rudolf Anzinger
- 175 Zukunft der Arbeit**
Erwartete Veränderungen
Peter Kern und Barbara Klein
- 187 Berufsgenossenschaften:**
Prävention als Dienstleistung
Walter Eichendorf und Andreas Baader
- 191 Keine Zukunft der Arbeit**
ohne Sicherheit und Gesundheit
Bruno Zwingmann
- 197 Risiko Zukunft – Chance Arbeit**
Die Nutzung neuer Freiheitsgrade in der
Arbeitswelt
Patrick M. Liedtke
- 211 Perspektiven künftiger Arbeit**
Kurt Johansson
- 219 Der Mensch in der künftigen Arbeitswelt**
Edzard Reuter
- 227 Die menschliche Tätigkeit begreifen und**
nutzen
Pierre Rolle
- 237 Alltag und Mythen. Die Qualität der Arbeit**
in den USA und in der Bundesrepublik
Magda Mueller
- 247 Arbeitslosigkeit**
Ein gesamtkulturelles Problem
Hermann Glaser
- 251 Last und Lust – Arbeit im Wandel**
Jürgen Kocka
- 259 Neue Qualität der Arbeit aus arbeits- und**
organisationspsychologischer Sicht
Michael Kastner

- 269 **»Ich lebe, also arbeite ich«**
Eleftheria Lehmann
- 277 **Journalismus im Zeichen rasanter
Beschleunigung**
Marion Glück-Levi
- 281 **Zukunft der Weiterbildung
Weiterbildung mit Zukunft?**
Hermann J. Forneck
- 291 **Von Burras und Büros
Kultur, Identität und Grenzen**
Birgit Mager
- 295 **Wider die Eindimensionalität der Arbeit**
Walther Ch. Zimmerli
- 301 **Menschen im Raum – Strukturen für Licht**
Rouge Ekkehard Fahr
- 305 **Die personale Qualität der Arbeit**
Reinhard Marx
- 309 **Der Mensch ist das Maß**
Hans-Peter Dürr
- 317 **Arbeitsqualität: Der Kunstfaktor**
Dieter Ronte
- 321 **Gestalten oder gestaltet werden**
Roger J. Busch
- 327 **Ohren – Licht**
Klaus Feßmann
- 333 **Filme – fast wie aus dem Computer**
Oskar Holl
- 337 **Theaterarbeit**
Manfred Weiß
- 347 **»Kunst ist schön, macht aber viel Arbeit«**
Werner Schaub
- 350 **Die Autorinnen und Autoren**
- 352 **Bildnachweis**
- 353 **Die Ausstellung**
- 354 **Register**