

Inhalt

Vorbemerkung	7
I. Helge Peters: Die Inszenierung „Innere Sicherheit“ – Zur Einführung in das Thema	9
II. Mediale Konstruktionen von Sicherheitsproblemen	
<i>Thomas Kliche:</i> Vom Feindbild zum Fluktuat. „Islam“ als mediales Feld flexibler, diskursiver Ausgrenzung	25
<i>Birgit Menzel:</i> Männergewalt gegen Frauen als Thema von Tageszeitungen	39
<i>Alexander Milanés:</i> Akte X und Aktenzeichen XY. Über Formen der Inszenierung krimineller Bedrohung im Fernsehen ..	51
III. Neue „Instrumente“ der Sicherheitskonstruktionen	
<i>Hartmut Aden:</i> Europäische Polizeikooperation. Konstruktion und Wandel von Legitimationsfiguren	65
<i>Sylvia Lustig:</i> Kontrollierte Kontrolleure Über die Erweiterung des ‚intelligence system‘ der bayerischen Polizei	79

X	<i>Stefan Hornbostel:</i> Die Konstruktion von Unsicherheitslagen durch kommunale Präventionsräte	93
X	<i>Werner Lehne:</i> Kommunale Kriminalprävention Die Reorganisation des Politikfeldes ‚Innere Sicherheit‘	113
X	<i>Detlev Nogala:</i> Sicherheit verkaufen Selbstdarstellung und marktstrategische Positionierung kommerzieller ‚Sicherheitsproduzenten‘	131
IV. Politische Konstruktionen von Sicherheitsproblemen		
X	<i>Reinhard Kreissl:</i> Die Konjunktur Innerer Sicherheit und die Transformation der gesellschaftlichen Semantik	155
	<i>Dorothee Bittscheidt-Peters:</i> Wenn Erziehung zur Strafe werden soll... Zum Verhältnis von Jugendhilfe und Justiz in Deutschland	171
X	<i>Bärbel Peters und Michael Schetsche:</i> Innere Sicherheit und Cyberspace	185
V. Ronald Hitzler:		
X	Bedrohung und Bewältigung Einige handlungstheoretisch triviale Bemerkungen zur Inszenierung „Innere Sicherheit“	203
	Autoren und Autorinnen	213