

INHALT

Vorwort	7
<i>Werner Wunderlich</i> Der literarische Homo oeconomicus: Allegorie und Figur	9
<i>Heinz Rölleke</i> Der Homo oeconomicus im Märchen	23
<i>Werner Wunderlich</i> «... des koufmannes güete.» Rudolfs von Ems <i>Der guote Gêrhart</i>	41
<i>Dieter Kartschoke</i> Die Rettung des Kaufmanns in der Literatur des Spätmittelalters und der Frühen Neuzeit	57
<i>Rolf Tarot</i> Der Homo oeconomicus im Werk Grimmelshausens	79
<i>Gotthardt Frühsorge</i> «Glückseligkeit des Landlebens». Vom Wandel des Homo oeconomicus in der Landleben-Literatur des 18. Jahrhunderts.	101
<i>Ulrich Stadler</i> Der Kaufmann und der Künstler. Zum Prinzip des Ökonomischen in der frühromantischen Literatur	121
<i>Rémy Charbon</i> Der Homo oeconomicus in der Literatur von 1830 bis zur Reichs- gründung	135
<i>Eckhard Heftrich</i> Der Homo oeconomicus im Werk von Thomas Mann	153
<i>Felix Philipp Ingold</i> Schöpferium und Führungskraft. Zum Wandel der «Funktion Au- tor» in der Moderne	171

Abkürzungen 197

Autoren 199