

# INHALT

VORWORT

Seite IX–XI

ERSTER TEIL

ANFANG UND URSPRUNG

Seite 1–56

Sprachwille · Spannweite — Ästhetizismus? — Architektonik ·  
Neue Kunst — Vorläufer — Absolute Dichtung — Deutscher Symbolismus — Symbolismus — Kunstprosa — Primat des Klages — Geheimsprache — Ahnenreihe · Meister — Vision des Dichtertums — Das geistige Frankreich — Mythik des Fin de siècle — Genealogie des Algabal — Unterreich · Artifizielle Landschaft — Rêve parisien · Poésie pure — Traum und Wirklichkeit — Tod als Reinheit des Nichts — Traum des Narziss — Narziss als Cäsar — Traum und Tat — Algabals Unterreich — Sorge und Todessymbol — Das Eden des Todes — Die blaue und die schwarze Blume

ZWEITER TEIL

GOTT UND STERN

Seite 57–114

L'art pour l'art — Kunst und Geist — Schönheit des Klassischen — Die Krise des Kreises — Philologie und Esoterik — Überlieferung · Aufbau des Sterns — George-Kreis und Bund der Dichtung — Mythos einer Wiedergeburt — Der Engel — Brüche des Vorspiels — Mythopoetische Landschaft — Der archimedische Punkt — Metamorphose des Gottes — Maximin-Mythos · Hölderlin — Logos und

Mythos der Poesie – Distanz zum Christentum – Re-mythologisierung Christi – Auslegung – George und Nietzsche – Apotheose der Jugend – Pervertierte Kosmik – Welt und Widerwelt – Der Gott Eros – Renaissance des Dichterischen – Shakespeares Sonette – Baudelaires Göttin – Eros · Mythos · Aufklärung

### DRITTER TEIL

### STERN UND BUND

Seite 115–164

Ersatzreligion? – Genesis des Gottes – Kreis und Volk – Der erste Weltkrieg – Dantes Richtmaß – Neues oder Drittes Reich? – Dichtung als Prophetie – Tragik von Geist und Eros – Mythisches Einst und Je – Zeit der Dichtung – Metaphorik des Ursprungs – Verschränkter Dialog – Figur der mythischen Zeit – Kairos und Utopie – Grund und Gründung – Zeichen und Zauber – Kosmische und mythische Zeit – Die blinde Ordnung – Das Andre des Grundes – Selbstzerstörung des Denkens – Algabals monologisches Ende – Macht des Wortes – Das Reich des Geistes

### ZEITTAFFEL

Seite 165–167

### ANMERKUNGEN

Seite 169–186

### REGISTER

Seite 187–189